

Vasudeva
Arco Iris

El tema va todo con fingerpickin' (pulgarc, índice y medio). Hay una segunda guitarra que a ratos hace punteos, otras veces algo de rasgueo. El bajo acentúa las notas base de la armonía, que no son siempre las que toca la guitarra; por eso al principio de la estrofa se tocan al unísono dos cuerdas y en el acorde de Do empezamos con "do" y "sol" (ésta última es la acentuada por el bajo). En las siguientes estrofas hay variaciones en lo que la guitarra hace, pero todo dentro del patrón.

Intro: (se repite cuatro veces, percusión a partir de la tercera rep.)

Am	G	
' ' ' '	' ' ' '	
e ----- -----	----- -----	
B -----1----- -----0-----	-----0-----	
G *-----2-----2-----2----- -----0-----0-----0-----* (x4)	-----0-----0-----0-----	
D *-----2-----2-----2p0----- -----0-----0-----0p0-----*	-----0-----0-----0-----	
A -0-----0-----2p0----- -----2-----	-----2-----	
E ----- -----3-----3-----	-----3-----3-----	

Estrofa 1:

Am	C	G	
' ' ' '	' ' ' '	' ' ' '	
e ----- -----	----- -----	----- -----	
B -----1-----1----- -----0---1---3-----1p0-----	-----0---1---3-----1p0-----	-----0---1---3-----1p0-----	
G -2-----2-----2---0---0---2--- ---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---	
D -----2-----2----- -----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	
A -0-----3----- -----	-----	-----	
E ----- -----3-----3-----	-----3-----3-----	-----3-----3-----	

Vive A LA orilla del río en algún lu-

Dm	Am	
' ' ' '	' ' ' '	
e -----0---1---3-----1p0----- -----	-----	
B -3---3-----3---1--- -----0h1---3p1---0---p1---	-----0h1---3p1---0---p1---	
G -----2-----2----- ---2---2---2---2---2---	---2---2---2---2---2---	
D -0-----0----- -----2-----	-----2-----	
A ----- -----	-----	
E ----- -----	-----	

gar en algún lu-gar

Am	C	G	
' ' ' '	' ' ' '	' ' ' '	
e ----- -----	----- -----	----- -----	
B -----1-----1----- -----1---0-----0-----	-----1---0-----0-----	-----1---0-----0-----	
G -2---2---2---0---0---2--- ---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---	
D -----2-----2----- -----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	
A -0-----3----- -----	-----	-----	
E ----- -----3-----3-----	-----3-----3-----	-----3-----3-----	

En las noches de frío con una

Dm Am

' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . .

e/-----h1-----h1-----1-----/-----/-----/-----/-----/

B/-3-----3-----3-----/-----0h1-----3p1---0--p1-----/

G/-----2-----2-----2-----/-----2-----2-----2-----2-----2-----/

D/-0-----0-----/-----2-----/-----/-----/

A/-----/-----0-----/-----/-----/

E/-----/-----/-----/-----/

nube se suele abrigar

Dm C E/B E7 E

' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . .

e/-----1-----0-----/-----0-----/

B/-----3-----3-----1-----1-----/-----0-----3p0-----0-----/

G/-----2-----0-----/-----1-----1-----1-----1-----/

D/-0-----/-----2-----2-----/

A/-----3-----/-----2-----/

E/-----/-----/

Suenan historias de amor

Dm C E/B E7 E

' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . .

e/-----1-----0-----/-----0-----/

B/-----3-----3-----1-----1-----/-----0-----3p0-----0-----/

G/-----2-----0-----/-----1-----1-----1-----1-----/

D/-0-----/-----2-----2-----/

A/-----3-----/-----2-----/

E/-----/-----/

En su garganta de sol

F Fmaj7 F G

' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . .

e/-----1-----0-----1-----/-----3-----/

B/-----1-----1-----/-----0-----0-----0-----/

G/-2-----/-----0-----0-----0-----0-----0-----/

D/-----3-----3-----/-----0-----0-----/

A/-----/-----/

E/-1-----1-----/-----3-----3-----/

Suena la edad de su

Am G

' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . . ' . . .

e/-----/-----/

B/-----1-----/-----0-----/

G|*-----2-----2-----2-----/-----0-----0-----0-----*| (x2)

D|*-----2-----2-----2p0-----/-----0-----0-----2p0-----*|

A/-0-----0-----2p0-----/-----2-----/

E/-----3-----3-----/

voz

Estrofa 2:
Tiene las manos cortadas

Del viento, de arena
 Pasa las tardes contando
 Las hojas que caen
 Las hojas que quedan
 Su alma vive volando
 Un horizonte buscando
 Donde poder girar.

Estrofa 3:

Su voz se escucha en el tiempo
 De brazos abiertos, de brazos abiertos.
 Vive en tu tierra, en la mía
 En todos los días que estamos despiertos
 Con su guitarra azul
 Canta canciones de luz
 Quizás debamos escuchar.

Outro: (Con fuerte ritardando al final)

Am	G
' . . . ' . . . ' . . . ' . . .	' . . . ' . . . ' . . . ' . . .
e/----- -----	e/----- -----
B/-----1----- -----0-----	B/----- -----
G/-----2-----2-----2----- -----0-----0-----0-----	G/----- -----
D/-----2-----2-----2p0----- -----0-----0-----2p0-----	D/----- -----
A/-0-----0-----2p0----- -----2-----	A/----- -----
E/----- -----3-----3-----	E/----- -----

Am
rit' . . . ' . . . ' . . . ' . . .
e/----- -----0-----
B/-----1-----1----- -----1-----1-----
G/-----2-----2-----2-----2----- -----2-----2-----2-----
D/-----2-----2-----2-----2----- -----2-----2-----2-----
A/-0-----0-----0-----0----- -----0-----0-----0-----
E/-----0-----0-----0-----0----- -----0-----0-----0-----