

Perhaps Vampires Is a Bit Strong But?
Arctic Monkeys

Introdução:

```
e |-----|
B |-----|
G | -4-2-----2-----4-2-----2-----|
D | -----4--4-2-4---4-2-----4--4-2-4---4-2-|
A |-----|
E |-----|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D | --4-2-----2-----|
A | -----4--4-2-4---4-2--|
E |-----|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-----6-6--5-----|
D | -4-4--7-7--6-6--5-----|
A | -4-4--7-7--4-4--3-----|
E | -2-2--5-5-----|
```

Versos:

```
e |-----|
B |-----|
G |-----6-6-----|
D | -4-4--7-7--6-6--5-5---|
A | -4-4--7-7--4-4--5-5---|
E | -2-2--5-5-----7-7---|
```

Logo após os versos:

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D | --9-9-9-9--11-9--7----|
A | --9-9-9-9--11-9--7----|
E | --7-7-7-7--9--7--5----|
```

Depois, Verso de novo.

Logo após os versos:

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D | --9-9-9-9--11-9--7----|
```

```

A|--9-9-9-9--11-9--7----|
E|--7-7-7-7--9--7--5----|

```

Tocado algumas vezes(ouça a música pra saber):

```

e|----|
B|----|
G|----|
D|-9--|
A|-7--|
E|----|

```

Bridge:

```

e|-----|
B|-----|
G|-12--11---|
D|-12--11---|
A|-10--9----|
E|-----|

```

Esses dois acordes continuam por mais um tempo

1ª Guitarra:

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|---0--2--3--2--0--|
E|-2-----|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----2-----|
A|---0-2-3-----0-2-3-----0-2-3----4-2-3-2-0---| x2
E|-2-----2-----2-----|

```

2ª Guitarra fazendo o solo:

```

e|-----|
B|-----|
G|-----6--6-6-6-9-6-6-6-6-9-6-9-6-9-9--|
D|---7-9-----|
A|--9-----|
E|-----|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----6-----6-9-----|
D|---7-9-----7-9-----9-7-|
A|--9-----7--7-7-7-7-9-----|

```

E |-----|

e |-----|

B |-----7-----|

G |-----6-9-----6-9-----6-9-----6-9---9---|

D |-7-9-----9-7-----9-7-----9-7-----7-|

A |-----|

E |-----|

e |-----|

B |-----7-----|

G |--6-9-----6-9-----6-9-----6-9---9---|

D |-----9-7-----9-7-----9-7-----|

A |-----9-|

E |-----|

Final:

e |-1/2-2-2-2--4/5-5-5-5--8/9-9-9-9-----|

B |-1/2-2-2-2--4/5-5-5-5--8/9-9-9-9-----|

G |-1/2-2-2-2--4/5-5-5-5--8/9-9-9-9-----|

D |-----|

A |-----|

E |-----|

x5

Depois de tocar algumas vezes o final, tocar a introdução de novo:

e |-----|

B |-----|

G |-4-2-----2-----4-2-----2-----|

D |-----4--4-2-4--4-2-----4--4-2-4--4-2-|

A |-----|

E |-----|

e |-----|

B |-----|

G |-----|

D |--4-2-----2-----|

A |-----4--4-2-4--4-2--|

E |-----|

e |-----|

B |-----|

G |-----6-6-----|

D |-4-4--7-7--6-6--5--5---|

A |-4-4--7-7--4-4--5--5---|

E |-2-2--5-5-----7--7---|