

El 011

Ariel Camacho y los Plebes del Rancho

G  
Ser confiable, es de grandes,  
C D G  
Eso te habré muchas puertas,  
G  
La palabra, y las acciones,  
C D G  
De un hombre eso es lo que cuenta,  
C D7 G  
Hace traspasar las rejas.

G  
Hay momentos, en la vida,  
C D G  
Que hay que tomar decisiones,  
G  
La moneda, va pal' aire,  
C D G  
La suerte es la que dispone,  
C D7 G  
Y aquí andamos chavalones.

G  
Los caballos, las mujeres,  
C D G  
También pacas de dinero,  
G  
Una escuadra, copa de oro,  
C D G  
La calzada haya en el pueblo,  
C D G  
Es algo que extraña el viejo.

G  
Hay cosas, más importantes,  
C D G  
A su hermano echa de menos,  
G  
Como olvidar, las hazañas,  
C D G  
En las brechas del desierto,  
C D7 G  
L7 te recuerdo.

(REQUINTO)

G

A como extraña, a su padre,  
C D G  
También sus grandes consejos,  
G  
La bendición, de su madre,  
C D G  
Esta guardada en su pecho,  
C D7 G  
Como recuerda a sus viejos.

G  
Por no dejarse, de nadie,  
C D G  
Hoy se encuentra prisionero,  
G  
Diler coordina, el equipo,  
C D G  
Para seguir el movimiento,  
C D7 G  
Chava controla el terreno.

G  
Con astucia, y con cerebro,  
C D G  
Y también con muchos huevos,  
G  
Para no perder, el piso,  
C D G  
Y chambearle desde adentro,  
C D G  
Cumpliendo la orden de Alfredo.

G  
No ocupo darles, un norte,  
C D G  
Ni nombres que sean escritos,  
G  
Por si aplica, la del Dorian,  
C D G  
Pendientes con el Cabito,  
C D7 G  
011 pa su equipo.

Por ricardo diaz  
En el parrafo 1,2 y 4 el C se pone como tono de bajo sexto dedo 1 ,  
5 cuerda 3 traste  
y dedo 3, 3 cuerda 5 traste