

El 011

Ariel Camacho y los Plebes del Rancho

G
Ser confiable, es de grandes,
C D G
Eso te habré muchas puertas,
G
La palabra, y las acciones,
C D G
De un hombre eso es lo que cuenta,
C D7 G
Hace traspasar las rejas.

G
Hay momentos, en la vida,
C D G
Que hay que tomar decisiones,
G
La moneda, va pal' aire,
C D G
La suerte es la que dispone,
C D7 G
Y aquí andamos chavalones.

G
Los caballos, las mujeres,
C D G
También pacas de dinero,
G
Una escuadra, copa de oro,
C D G
La calzada haya en el pueblo,
C D G
Es algo que extraña el viejo.

G
Hay cosas, más importantes,
C D G
A su hermano echa de menos,
G
Como olvidar, las hazañas,
C D G
En las brechas del desierto,
C D7 G
L7 te recuerdo.

(REQUINTO)

G

A como extraña, a su padre,
C D G
También sus grandes consejos,
G
La bendición, de su madre,
C D G
Esta guardada en su pecho,
C D7 G
Como recuerda a sus viejos.

G
Por no dejarse, de nadie,
C D G
Hoy se encuentra prisionero,
G
Diler coordina, el equipo,
C D G
Para seguir el movimiento,
C D7 G
Chava controla el terreno.

G
Con astucia, y con cerebro,
C D G
Y también con muchos huevos,
G
Para no perder, el piso,
C D G
Y chambearle desde adentro,
C D G
Cumpliendo la orden de Alfredo.

G
No ocupo darles, un norte,
C D G
Ni nombres que sean escritos,
G
Por si aplica, la del Dorian,
C D G
Pendientes con el Cabito,
C D7 G
011 pa su equipo.

Por ricardo diaz
En el parrafo 1,2 y 4 el C se pone como tono de bajo sexto dedo 1 ,
5 cuerda 3 traste
y dedo 3, 3 cuerda 5 traste