Acordesweb.com

50 Mentadas
Ariel Camacho

Intro: D# - F - Bb, F, Bb, D# - F - Bb, F... Bb

```
                  F              Bb
No nos entendimos se acabo y ni modo,
                                   F
cada quien su Rumbo hay que muera todo

y no te preocupes por dejarme solo,
              D#  F                 Bb
a eso de la depre ya le agarre el modo.

                    F               Bb
Un suspiro al viento y un tequila doble
           Bb7                    D#
una buena vieja no le hace que cobre
             F              Bb
50 mentadas 100 para que sobren,
                F                      Bb    Bb7
pero ahora se quiebra mas primero un roble.

             D#       F         Bb
Te sentías ahogada querías libertades
               F               Bb
me echabas en cara las desigualdades,
              D#            F            Bb
desde que me acuerdo siempre han sido iguales
               F                  Bb
mi genio y carácter, cultura y modales
               D#        F           Bb
Y hora no me aguantas tas hasta la madre
                F                   Bb
no se te hace mija que es un poco tarde
           D#          F              Bb
así me aceptaste y hoy quieres que cambie
               F                      Bb
o aguantas la vara, o a chihuahua al baile.
```

Intermedio: D# - F - Bb, F, Bb, D# - F - Bb, F... Bb

```
                    F               Bb
Un suspiro al viento y un tequila doble
           Bb7                    D#
una buena vieja no le hace que cobre
             F              Bb
50 mentadas 100 para que sobren,
```

```
                F                      Bb    Bb7
pero ahora se quiebra mas primero un roble.

             D#       F         Bb
Te sentías ahogada querías libertades
               F               Bb
me echabas en cara las desigualdades,
              D#            F            Bb
desde que me acuerdo siempre han sido iguales
               F                  Bb
mi genio y carácter, cultura y modales
               D#        F           Bb
Y hora no me aguantas tas hasta la madre
                F                   Bb
no se te hace mija que es un poco tarde
           D#          F              Bb
así me aceptaste y hoy quieres que cambie
               F                      Bb
o aguantas la vara, o a chihuahua al baile.
```