

Sambista Perfeito

Arlindo Cruz

C6/9 A7 Dm G7 C6/9

.....O sambista perfeito devia nascer com a luz de Candeia

Gm7 C7 F7+

Que animava o terreiro em noite de chuva ou de lua cheia

Fm A#7 Em Eb°

E ainda ser valente sem dar bofetão, cabeçada ou rasteira

Dm7 G7 Gm7 C7

Mas brigar pela arte, a parte melhor de Geraldo Pereira

Fm7 Fm6

Elegante do jeito Paulinho

Em7 Eb°

Cativante do jeito Martinho

Dm7 G7 Gm7 C7 2°vez( C6/9 A7)

Ser malandro e contagiante do jeito Zeca Pagodinho

Dm G7 C6/9 A7

Orfeu intuitivo, senhor e cativo nas artes do amor

Dm G7 ( C6/9 C6/9 C7)

A vida aventureira e no bolso a carteira de trabalhador

C7 C7 G#m Gm C7

Como eu sou muito bem perfumado

F7+

O sapato de cromo engraxado

D7/9 G7

O sambista completo devia ser neto dos antigos bambas

Am6 Fm

Mente aberta no corpo fechado

Em Eb°

Contra plágio, pedágio e muamba

Dm7 G7 Gm7 C7 2°vez( C6/9)

O sambista perfeito devia ser feito à imagem do samba

\*VOLTA AO INICIO

C7 Am6 Fm

.....Lalalalalalalalalaiala

Em Eb°

Lalalalalalalalalaiala

Dm7 G7 Gm7 C7

O sambista perfeito devia ser feito à imagem do samba

Am6 Fm

Lalalalalalalalalaiala

Em Eb°

Lalalalalalalalaiala

**Dm7**

**G7**

**C6/9**

O sambista perfeito devia ser feito à imagem do samba

**A#7 A7**

**Dm**

**G7**

**C6/9 A#7 A7**

Feito o velho Ataulfo, ser a corda e a caçamba

**Dm7**

**G7**

**C6/9**

O sambista perfeito devia ser feito à imagem do samba

...Do samba