

Olfato femenino

Aroma

B

Cuando subo a tu auto

G#m

un perfume hay en el aire

E

F#

sospechoso, sospechoso.

B

Y reviso en tus papeles

G#m

por si un nombre aparece

E

F#

sospechoso, sospechoso.

E

Cambias de conversación

D#m

cuando te pregunto yo

C#m

¿Dónde estuviste?

F#

¿De dónde vienes?

B

D#m

Olfato femenino que no falla

E

F#

y adivino que estas en un lío

B

D#m

olfato femenino que me dice:

E

F#

ten cuidado, no corras, peligro.

B

Me hago bien la distraída

G#m

cuando llegas y te arrimas

E

F#

sospechoso, sospechoso.

B

Tengo yo el presentimiento

G#m

que algo malo esta ocurriendo

E

F#

que curioso, que curioso.

E

Cambias de conversación

D#m

cuando te pregunto yo

C#m

¿Dónde estuviste?

F#

¿De dónde vienes?

B

D#m

Olfato femenino que no falla

E

F#

y adivino que estas en un lío

B

D#m

olfato femenino que me dice:

E

F#

ten cuidado, no corras, peligro.

B

D#m

Olfato femenino que no falla

E

F#

y adivino que estas en un lío

B

D#m

olfato femenino que me dice:

E

F#

ten cuidado, no corras, peligro.