Acordesweb.com

En blanco y negro
Arturo Meza

Esta rola va con capo en el primer traste

intro: C/G*

```
C/G                  F7                        C/G*
Has visto tu imagen en un espejo, como se derrumba.
C/G                   F7                       C/G*
Hay que levantarse y al trabajo, caminar descalzo
C/G           Am         F7                     C/G*
Vomitar los sueños en blanco y negro, en el lavabo.(x2)
C/G               F7                                    C/G*
El caballo va en tres movimientos, y la multitud es una trampa
C/G                          F7
La cuerda se enciende y te quema las manos
           C/G*      Am          F7
hay que callarse y aguantar la respiración
          C/G*   F7                  C/G*    G
bajo el humo,   perfumado de la represión.
C/G              F7                 C/G*
No confías en los burdeles, del sindicato
C/G             Am              F7              C/G*
de gusanos hambrientos de ser patrones en algún lado.
C/G             Am              F7          C/G*       F7
Un alfil se coloca bajo la persiana, no puedes moverlo
             C/G*
es jugada del sol.
C/G              F7                            C/G*
No confías en las iglesias, que protejen sus bardas
C/G          Am             F7           C/G*      F7
con punzones negros, del infierno y que niega el albergue
         C/G*   G
a miserables.

C/G  F7   C/G  F7   C/G  G
```

```
D----------2-------------2s3-
A------0h3---------0h3-0-----
E--0h3---------0h3-----------
```

```
e--------------------
b--4/6/4---2---------
g-----------2--2/4/2-
```

```
D--3h2-----3h2----3h2----3h2--------
```

```
A------3-------3------3--------3--2-
E-----------------------------------


D----------0-
A----0-2-3---
E--3---------
```

```
C/G           F7                C/G*         F7
El demonio amargado en el cementerio, es un imbécil y la
         C/G           F7                            C/G*
reina ciega, con sus peones locos bailándole en la cabeza
Am                     F7   C/G                F7
tus compañeros de viaje,   no puedes moverlos,
                   C/G*  G
te mueres como ellos.
```

En el acorde C/G* a la hora de rasguear tienen que alzar el dedo medio, que es el que pisa la nota E y volver a pisar esta nota, lo mismo que con el dedo meñique que pisa la nota C, y despues nuevamente alzar el dedo medio, escuchen la rolita varias veces para que vean que onda, el acorde es el mismo.

Espero y no me haya equivocado, si tienen alguna duda, hay que
ponerse en contacto. Pronto les envío las transcripciones
de Madre y de En tierra de hipócritas y unas cuentas mas,
ya nada mas falta precisar algunos detallitos.
 Bueno, pues hasta entonces.