

Harmonica Negra.

Arturo Meza

En Em y Am se hace esta secuencia de bajeo :

Em Am
E[-----] [-----]
B[-----] [-----2-2--22-]
G[-----] [-----2-1--00-]
D[-----2-2--22-] [---2-----33-]
A[---2--2-1--00-] [---0-----]
E[---0-----33-] [-----]

INTRO: Em

Em
Sabes muy bien que yo te estoy perdiendo
y aunque digas que no, te estoy hundiendo

C B7 Em C B7 Em
No recuperaré tu amor, lo mejor será partirse en dos
C B7 Em C B7 Em
No recuperaré tu amor, lo mejor será partirse en dos

Em
Días y noches enteras que fui cayendo
y tu sonrisa de ángel se fue muriendo

C B7 Em
Extraños son los caminos del amor
C B7 Em
Y siempre uno de ellos es para el Adiós

Em
Para estos fríos no hay fuego que abrigue
Am
a veces el trago de ron parece sanar
pero sólo se hunde un punzón
Em
destinado a vivir por siempre en el corazón

Como escurre ésta baba negra de los recuerdos
¡Baba negra que enfría y que mata sin compasión!

La música suena en el callejón,
es la armónica negra de los jodidos.

C B7 Em
Esta noche me arrancaré tu amor
C B7 Em

ésta noche voy a quemar mi prisión.

C B7 Em C B7 Em
No recuperaré tu amor, lo mejor será partirse en dos
C B7 Em C B7 Em
No recuperaré tu amor, lo mejor será partirse en dos

Em
Sabes muy bien que yo...