

**Todo pa qué
Ases Falsos**

Introducción

LAm

LAm

¿Será que andar tan solo me ha hecho raro?,

¿Será que es todo al revés?,

FA

el raro se convierte en solitario,

REm SOL

y aprende a soportar la sed.

LAm

Fue distinto, tiempo atrás,

escarbando el arenal,

FA

de la tierra no saque,

REm SOL

ni una gota, solo las bolas rotas.

FA FAm

¿Y todo pa que?, ¿Con que pretensión?,

MIm RE#m

si todo da igual, si nada cambio,

REm SOL DO DO7

me muero y no se si empecé a vivir.

FA FAm

Ganamos el pan, perdemos la voz,

MIm RE#m

motivos habrán, pero no hay razón,

REm SOL LAm

todo para que se yo.

LAm

Te tengo y enseguida te haces humo,

te pierdo con la rapidez,

FA

de aquel encendedor recién comprado,

REm SOL

que no se donde lo deje.

LAm

¿Quién lo tiene?, ¿Dónde estas?,

te quedaba todo el gas

FA

es tan fácil, estar mal,

REm SOL

te haces humo, y jamás sabré si fue real.

FA FAm
¿Y todo pa que?, ¿Con que pretensión?,
MIm RE#m
si todo da igual, si nada cambio,
REm SOL DO DO7
me muero y no se si empecé a vivir.

FA FAm
Ganamos el pan, perdemos la voz,
MIm RE#m
motivos habrán, pero no hay razón,
REm SOL LAm
todo para que se yo.

Puente

LAm
FA FAm
¿Y todo pa que?, ¿Con que pretensión?,
MIm RE#m
si todo da igual, si nada cambio,
REm SOL DO DO7
me muero y no se si empecé a vivir.

FA FAm
Ganamos el pan, (oh oh oh oh),
MIm RE#m
motivos habrán,
REm SOL LAm
todo para que se yo.