

**Venir es fácil, volver no tanto
Ases Falsos**

Para conseguir la correcta interpretación, explicó detalles que pueden resultar confusos:

1- Cuando salga SI (SI-SIsus-SI) , la correcta forma es ocupando el acorde SI con el dedo índice en el 2do traste , luego rasguear y, al último, deslizar el dedo meñique del 4to traste (SI) al 5to (SIsus ó Bsus) y luego regresarlo al 4to (SI, denuevo). Resulta mas entendible revisando los acordes en un glosario de acordes.

2-La nota MI se debe empezar a tocar antes que comience el verso correspondiente, los puse comenzando igual por un tema de orden, pero comienza antes.

DO#m7 SOL#7 FA# >x3

DO#m7 SI (SI-SIsus-SI)

LA#m7

DO#m7
Copiapó y Kinshasa no se parecen mucho

SOL#m7 FA# DO#m7
son doscientos mil chilenos contra los casi diez

SOL#m7 FA#
millones que hay allá.

DO#m7
La honorable soledad escoge a sus hijos

SOL#m7 FA#
les regala dias que se extienden por siglos

DO#m7 SI (SI-SIsus-SI)
hay tiempo para pensar

LA#m7
Mil cosas...

MI SIm SOL#m FA#
Dime africano que estas haciendo por aca

MI SIm SOL#m FA#
¿Que te parece el español? ¿Fue drama la alimentación?

MI
Toma mi mano...

DO#m7
Venir es fácil, volver no tanto

SOL#m7 FA#
Venir es fácil, volver no tanto

DO#m7 SI
Compartiendo unas fumadas nos vamos a entender

LA#m7
Viajero...

MI SIm SOL#m FA#
Dime africano que estas haciendo por aca

MI SIm SOL#m FA#
El frío se clava en tu piel, ¿Ya fuiste a la discoteque?

MI
Te vi mirando esa mujer, anda y ocupa tu poder, toma su mano

DO#m7 SOL#m7 FA# >x2

DO#m7
Venir es fácil, volver no tanto

SOL#m7 FA#
Venir es fácil, volver no tanto

DO#m7 SI (SI-SIsus-SI)

LA#m7 LAm7
AAAaaaa.....

Transcrito de la interpretación de Cristobal Briceño:

Compilado Nacional , canal TV Senado , 15/06/2011.

Dudas a Fbn.arayaguerra@gmail.com