

Re Re

ASIAN KUNG-FU GENERATION

Re: Re:

Tabbed by:

Toshiro

Tuning:

Lead Guitar: E-A-D-G-B-E

Rhythm Guitar: E-A-D-G-B-E

LEAD GUITAR (All Distorted)

Intro (x4)

```

|-----7-0-9-----7-0-9---|
|-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
pm.....

```

Rhythm Figure

```

|-----7-0-9-----7-0-9---|
|-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
pm.....

```

```

|-----7-0-9-----7-0-9---|
|-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
pm.....(release slightly)...

```

Rhythm Figure

```

|-----7-0-9-----7-0-9---|
|-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
pm.....

```

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-

pm.....

Verse (x8)

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-

pm.....

Chorus (x4)

-13--11-11--11-11-13---119-9--
-x--x-x--x--x-x---x---x--
-11--9--9---9--9--11---9-7-7--

Rhythm Figure

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-

pm.....

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-

pm.....

Verse

|-----11----12-11----11-|
-12-12----12-----12----
----- (x8) -----

pm.....

|-----7-0-9-----7-0-9---|
|-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-|

```

|-----|
|----- (x4) -----|
|-----|
|-----|

```

pm.....

Chorus (x4)

```

|-----|
|-----|
|-13--11-11--11-11-13---119-9--|
|-x--x-x--x--x-x---x---x--|
|-11--9--9---9--9--11---9-7-7--|
|-----|

```

Rhythm Figure

```

|-----14----15-14----14-|
|-15-15----15-----15----|
|-----|
|----- (x8) -----|
|-----|
|-----|

```

pm....(very slight).....

```

|-----|
|-----|
|-11--11/13--9-----11--11/13--9-----|
|-x--x-----x---x---x-----x-----|
|-9--9-/11--7-----9--9-/11--7-----|
|-----|

```

```

|-----12-12-11-11-9-9-----|
|-----12-12-10-|
|-11--11/13--9-----11--11/13--9-----|
|-x--x-----x---x---x-----x-----|
|-9--9-/11--7-----9--9-/11--7-----|
|-----|

```

Solo

```

|-----|
|-----|
|-9--8-9--8-----8-9--8-----|
|-----9-----9--|
|-----9-9-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-8--9--8-----8-9--8-----|
|-6--6-----9--7--7-----9--|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|

```

---10-9-10-9-7-9-7-5-7-5-4-12-10-9-10-9-7-9-7-5-7-5-4-
-9-----

Verse

---NOTHING---

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-
----- (x4) -----

pm.....

Rhythm Figure

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-
----- (x4) -----

pm.....

-11---11/13--9-----11---11/13--9-----
-x---x---x---x---x---x---
-9---9-/11--7-----9---9-/11--7-----

|-----12-12-11-11-9-9-----|
|-----12-12-10-|
|-11---11/13--9-----11---11/13--9-----|
|-x---x---x---x---x---x---|
-9---9-/11--7-----9---9-/11--7-----

Outro (x4)

|-----7-0-9-----7-0-9---|
-7-0-9-0-----0-7-0-9-0-----0-

pm.....

RHYTHM GUITAR (All Distorted)

Intro (x4)

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-6-6-6-6-6-6-6-6-7-7-7-7-7-7-7-7-|  
|-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-|  
|-----|
```

pm.....

Rhythm Figure (x2)

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-6-6-6-6-6-6-6-6-7-7-7-7-7-7-7-7-|  
|-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-|  
|-----|
```

pm.....

Rhythm Figure

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----7--|  
|-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7---|  
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--|
```

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----|  
|-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7---|  
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----|
```

Verse (x8, release pm toward the end of 8th time)

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-|  
|-7-7-7-7-7-7-7-7-9-9-9-9-9-9-9-9-|  
|-----|
```

pm.....

Chorus (x4)

```
|-----|  
|-----|  
|-----4-4-4-4-----6-6-6-6-|  
|-4-4-4-4-4-4-4-4-6-6-6-6-6-6-6-6-|  
|-4-4-4-4-2-2-2-2-6-6-6-6-4-4-4-4-|  
|-2-2-2-2-----4-4-4-4-----|
```

Rhythm Figure

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----7--|
|-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7--|
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--|

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----|
|-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7---|
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----|

```

Verse (x8, release pm toward the end of 8th time)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-7-7-7-7-7-7-7-7-9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-----|

```

pm.....

Chorus (x4)

```

|-----|
|-----|
|-----4-4-4-4-----6-6-6-6-|
|-4-4-4-4-4-4-4-4-6-6-6-6-6-6-6-6-|
|-4-4-4-4-2-2-2-2-6-6-6-6-4-4-4-4-|
|-2-2-2-2-----4-4-4-4-----|

```

Rhythm Figure

```

|-----|
|-----|
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--|
|-5---5--5---5--5--5--5--5--5---5--|
|-2---3--2---3--2--3--2--3--2-----3--|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----|
|-5---5--5---5--5--5--5--5--5---5---|
|-2---3--2---3--2--3--2--3--2-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----7--|
|-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7--|
|-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--|

```


-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----7--
-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7--
-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--

-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----7--
-7---7--7---7--7--7--7--7--7---7--
-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----5--

-6---7--6---7--6--7--6--7--6-----
-7---7--7---7--7--7--7--7--7---
-4---5--4---5--4--5--4--5--4-----

Outro (x4)

-6-6-6-6-6-6-6-6-7-7-7-7-7-7-7-7-
-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-

pm.....