

**Bantayogmahiwagang Tao
Asin**

Intro: **A-D-G-A**-(2x)

A **G** **D** **A**
Tignan mo (tignan mo) sa kabilang ibay0
A **G** **D** **A**
May tao (may taong) kumakaway sa yo
A **G** **D** **A**
Siya may hawak na di alam kung ano
A **G** **D** **B7**
May gustong ipahiwatig sa damdamin mo

Chorus:

C **B**
Sabay sa ulos ang kanyang alituntunin
C **B**
Pati sa agos ng ilog sa bukirin
C **B**
Sing-talim ng kidlat ang kanyang mga tingin
C **B** break **B7** pause
Sing-lakas ng kulog ang sigaw ng damdamin

Interlude: **Em--**

Em **C** **Em**
Tumigil ka sa paghakbang, at siya y pagmasdan
Em **C** **Em**
Ang kanyang mga kamay, na sing-tigas ng tigang
C **D** **Em**
Siya y sumisigaw ng kung anong adhikain
C **D** **Em** pause
Ano nga ba kaya ang kanyang layunin

Adlib: **Em-C-Em-**; (20x, accelerando) **B7** pause
(or do pattern: **/E,/B,/C,/G,/F#,/E**)

(Repeat Chorus)

Interlude: **Em-G-Em-B7** pause
(or **/B,/A,/G-**; **/G,/F#,/E-**; **/D,/C,/B** pause)

B--

Mahiwagang bayan, mahiwagang tao

Ang basda y hubarin mo, ipakita mo ang totoo

Ituro mo ang kanluran, ituro mo ang katimugan
B break

Ituro mo ang silangan, ituro mo ang katarungan

Interlude: **Em-G-Em-B7** pause

(or /**B**,/**A**,/**G**-i /**G**,/**F#**,/**E**-i /**D**,/**C**,/**B** pause)

B--

Itinuro mo ay kalokohan, itinuro mo ay kasakiman

Itinuro mo y kasinungalingan, bayan anong hahantungan?

Mahiwagang bayan, mahiwagang tao, ang basara y hubarin mo

B hold

Ikaw ay Pilipino, Pilipinong totoo