

Europa
Astrud

Bb Dm
Escribe cuando llegues
B Dm Eb
No te lo pienses mucho o me olvidarás,
C7
me olvidarás

F7
(Este inciso de dos compases no se da en la segunda estrofa)

Bb Dm
Le pasa a todo el mundo
Bb Dm Eb
y todos los veranos. Me da lo mismo
C7
¡Qué más me da!

Bb Cm7/Bb
En un jardín de Luxemburgo
Bb7 Eb/Bb
ya se vio que todo era absurdo y,
Bb7 Cm7/Bb
según llegábamos a Roma,
Bbmaj7 Eb/Bb D
decidí tomármelo a broma)

[CHORUS]
G Cmaj7 Fmaj7
UN PASO AL NORTE (EU- ROPA)
Am7 G
UN PASITO HACIA EL SUR (EN EU- ROPA)
Cmaj7 Fmaj7
DE ESTE A OESTE, (EU- ROPA)
Am7
EMPIEZO YO Y SIGUES TÚ (BIS)

F7 (Dos compases en este acorde y vuelve a estrofa)

Apunta mi correo.
No pierdas mi teléfono o me olvidarás,
me olvidarás.
¿Y si no vuelvo a verte?
Aunque no vuelva a verte, me da lo mismo.
¡Qué más me da!

(Una terraza en Copenhague)

fue testigo de lo que tú sabes,
pero en el centro de Varsovia
me recordaste que no eres mi novia)

CHORUS (x2)

G C Fmaj7 Am
Piensa en mí. A-cuérda-te de mí (x2)

Fm7
(Cojín en este acorde y fundiendo...)