

La Pobrecita
Atahualpa Yupanqui

ZAMBA

Introduccion: LAm-MI7-MI7-LAm

(LAm) (LA7) REm
La llaman la pobrecita
SOL7 DO
porque esta zamba nacio en los ranchos
LAm MI7
con una guitarra mal encordada //
MI7 LAm
la cantan siempre los tucumanos //

(LAm) (LA7)rem
Alla en los cañaverales
SOL7 DO
cuando la noche viene llegando
LAm SOL FA MI7
por entre los surcos se ven de lejos //
MI7 LAm
los tucu tucu de los cigarros. //

Estribillo:

SOL DO
Solcito del camino
REm LAm
lunita de mis valles
(LAm)(SOL) (FA) MI7
En la pobrecita zamba del surco
MI7 LAm
cantan sus penas los tucumanos
(lam)(sol)(FA)(Mi7)
LA RA LA RA LA LA LA LA
MI7 (LAm)
cantan sus penas los tucumanos.

Intro.

(LAm) (LA7) REm
Mi zamba no tiene dichas
SOL7 DO
solo pesares tiene el paisano
LAm MI7
con las hilachitas de una esperanza//

MI7 LAm
forman sus sueños los tucumanos.//

(LAm) (LA7) REm
Conozco la triste pena
 SOL7 DO
de las ausencias y del mal pago...
 (LAm) (SOL) (FA)Mi7
en mi noche larga prende sus fuegos//
 MI7 LAm
los tucu tucu del desengaño.//

Estribillo

Los acordes entre parentesis significa que no se realiza rasgueo sino que se toca con pulgar o dedos hacia abajo.

//Significa bis

Todas las estrofas se pueden realizar como la 1ªera o como las que siguen, con las variaciones de l primer verso