Acordesweb.com

Romance de la luna tucumana
Atahualpa Yupanqui

La versión de Mercedes está acompañada por piano y en algunos
pasajes por guitarra lo que hace un poco dificil la transcripción para
esta última. Una de las claves para poder expresar la belleza de la
canción es tratar de seguir la linea de los bajos.
Una manera de hacerla mas simple es tocando solo las raices
de los acordes sin las inversiones es decir tocar el acorde
sin tomar en cuenta lo que sucede después del /
ej: Gm/A# tocar Gm, D/A tocar D, D#/G tocar D#, etc

Intro
Gm/A# D/A G# D#/G F Em7b5 D#maj7 D7 Gm

Gm D/F# Gm7/F C/E
Bajo el puñal del invierno murio en los campos la tarde
D#/G F/A A# D#/G D/F# Gm D/A A#
con su tambor de desvelos salio la luna a rezarle
Fm7/C G7 Cm D7 Gm D7
con su tambor de desvelos salio la luna a rezarle

Gm D/F# Gm7/F C/E
Rezos en la noche blanca tañen las arpas de aire
D#/G F/A A# D#/G D/F# Gm D/A A#
mientras le nacen violines a los alamos del valle
Fm7/C G7 Cm D7 Gm F7
mientras le nacen violines a los alamos del valle

A#maj7 Dm/A A#maj7 Dm/A Gm Gm7/F A#m/C#
Zamba de la luna llena baila la noche en las calles
G# Fm Cm Cm7/A# Adim D/F#
con su pañuelo de esquinas y su ademan de zaudales

D#maj7 A#/D Cm Cm7/A# D7/A

Gm D/F# Gm7/F C/E
Se emponchan de grises nieblas los verdes cañaberales
D#/G F/A A# D#/G D/F# Gm D/A A#
y camina los caminos con una escolta de azares
Fm7/C G7 Cm D7 Gm D7
y camina los caminos con una escolta de azares

Gm D/F# Gm7/F C/E
La noche llena de arpegios la copa de los nogales
D#/G F/A A# D#/G D/F# Gm D/A A#
el tamboril de la luna cuelga su copla en el aire
Fm7/C G7 Cm D7 Gm F7
el tamboril de la luna cuelga su copla en el aire

```
A#maj7    Dm/A   A#maj7  Dm/A  Gm   Gm7/F           A#m/C#
Zamba de la luna llena         baila la noche en las calles
G#                   Fm   D#    A#/D      C#dim D/C Gm
con su pañuelo de esquinas y su ademan de zaudales

A#maj7    Dm/A   A#maj7  Dm/A  Gm   Gm7/F   A#m/C#
Mi corazon bate palmas con las manos de mi sangre
G#                   Fm   D#    A#/D      C#dim     D/C     Gm
mientras cansada la luna se duerme sobre los valles

 Gm7/F  Em7b5  Cm/D#
Ah...
```

Gm/A#	Em7b5	D#/G	Gm7/F
3	0	3	3
3	3	4	3
3	0	3	3
5	0	X	0
6	1	X	X
X	0	3	1