

Back Burner
August Burns Red

BACK BURNER
(From the 2007 Album MESSENGERS)

Transcribed by Chris Allan

Words and Music by ABR
Arranged by ABR

Again, for those without power tab. Enjoy. Sorry about the length.

Gtr I (C G C F A D) - Untitled
Gtr II (C G C F A D) - Untitled

Q=210
\$
N.C.

4/4

Gtrs I, II

PM--	PM	PM	PM		PM--	PM	PM	PM	TP	TP	TP		
S	S	E	E	E	E	E	E	E	E	Q	Q	Q	Q
-----				-----				-----					
-----				-----6h10-				-----					
-----				-----6h9-7h9-				-----					
-----				-----7h11-				-----					
-----8---12---8---				-----				-----8---12---8---					
-0-0-0---0---0---0-				-----				-0-0-0---0---0---0-					
-----				-----				-7--11-----					

N.C.

PM--	PM	PM	PM						
S	S	E	E	E	E	E	E	E	E
-----				-----				-----	
-----				-----6h10-				-----	
-----				-----6h9-7h9-				-----	
-----				-----7h11-				-----	
-----8---12---8---				-----				-----	
-0-0-0---0---0---0-				-----				-----	

D5

PM--	PM	PM	PM	PM	PM	PM
S	S	E	E	E	E	E
-----				-----		
-----				-----10---		

```

|-----9-----|
|-----7-----11-----|
|-----8-----12-----8-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|

```

To Coda

D5

Gtr I

```

PM|    PM    PM    PM    PM|    PM    PM
E E E E E E E E E E E E E E E

```

```

|-----10-----|
|-----10-----|
|-----9-----10-----|
|-----7-----11-----12-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|

```

Gtr II

```

PM|    PM    PM    PM    PM|    PM    PM
E E E E E E E E E E E E E E E

```

```

|-----10-----|
|-----10-----|
|-----9-----10-----|
|-----7-----11-----12-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|

```

```

PM|    PM    PM    PM    PM|    PM    PM
E E E E E E E E E E E E E E E

```

```

|-----9-----|
|-----10-----10-----|
|-----10-----9-----12-----|
|-----12-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|

```

```

PM|    PM    PM    PM    PM|    PM    PM
E E E E E E E E E E E E E E E

```

```

|-----10-----10-----|
|-----10-----9-----|
|-----12-----7-----11-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|
|-----0-----0-----0-----0-----|

```

D5

```

PM|    PM    PM    PM    PM|    PM    PM    PM|    PM    PM    PM
E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E E

```

```

|-----10-----13-----10-----|
|-----10-----10-----10-----|
|-----9-----12-----10-----10-----|

```


6/4

```

PM-----|
E E S S S S S S S S S E. S S S S S E.
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
-0---0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-12--|
-0---0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-12--|
|-----|
PM-----|
E E S S S S S S S S S E. S S S S S E.
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
-0---0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-12--|
-0---0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-12--|

```

Breakdown A

D5

5/4

Gtrs I, II

```

PM-----|   PM|   PM|   PM   PM----|   PM|   PM   PM-----|
S S S S S S S E. S S S S S S S E.   S S S S S S S S S E. S S S S S E.
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|o-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----o|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|o-0-0-0-0-0-0-0-0---0-0---0-0---0-0---| -0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-0---o|
|--0-0-0-0-0-0-0-0-0---0-0---0-0---0-0---| -0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0-0-0-0---|

```

D5

Gtr I

```

PM-----|   PM|   PM|   PM
S S S S S S S E. S S S S S S S E.
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
--0--0--0-0-0-0-0-0---0-0---0-0---0-0---|
--0--0--0-0-0-0-0-0---0-0---0-0---0-0---|

```

Gtr II

```

S S E E Q E Q Q
|-----|
-10h11-10-----|
-----10-----|
-----12-----12p==11-----|
-----12-----|
|-----|

```


Transition

Q=195

Bbm A D5

3/4

Gtrs I, II

H.	+H.	H.	+H	Q
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-6-----	-(6)-----	-6-----	-(6)-----	
-8-----	-(8)-----	-7-----	-(7)-----	
-8-----	-(8)-----	-7-----	-(7)-----	/12--
-8-----	-(8)-----	-7-----	-(7)-----	/12--

Still that empty feeling...

N.C.

A5

PM----	PM	PM	PM----	PM-----	PM
E S S E E E E	E E E E E E	E E E E E E	E S S E E E E	E S S E E E E	E S S E E E E
-----	-----	-----	-----	-----	-----
o-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-7-----	-----	-----	-----	-----
o-----5-----	---5---5h7p0-	-----	-----5-----	-----7-----	-----
--0-0-0-0-0-0-0-0-	-----0-----	-0-0-0-0-0-0-0-0-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-----	-----

D.S. al Coda

N.C.

Bb5

C5

PM----	PM	E E E Q.	PM----	PM	E E E Q.	4x
E S S E E E E	E E E E E	E E E Q.	E S S E E E E	E E E Q.	E E E Q.	4x
-----	-----	-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	-----o	-----	
-----	-----	-----	-----	-----	-----	
-----	-----7-----	-----	-----5-----	-7h8-----	-----	
-----8-----	-8h10---8-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-	-----5p4-----	-----o	-----	
-8-8-8-8-8-8-8-8-	-----	-----	-----	-----	-----	

Q=210

&

D5

N.C.

4/4

PM	PM	PM	E E E E E E E	E E E E E E E
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----10-	-11-10-----	-----	-----
-----	-----9-----	-----10-9-----	-----	-----
-7-----11-----	-----	-----12-11-----	-----	-----
--0-0-0-0-0-0-0-0-	-----	-----12-10-	-----	-----
--0-0-0-0-0-0-0-0-	-----	-----	-----	-----

When did you become...

D5

N.C.

PM | PM PM PM PM | PM PM
 E E E E E E E E E E E E E E E E E E E

-----	-----	-----
-----	-----10-	-11-10-----o
-----9--	-----9-	-----10-9-----
-----7--11-----	-7-----11-----	-----12-11-----
-0-0--0--0--0--0-	---0-0--0--0--0--0-	-----12-10-o
-0-0--0--0--0--0-	---0-0--0--0--0--0-	-----

*

Bb/D

6/4

PM-----
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q E E E

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-1--1--1-1-1-1--1-1-	-1--1--1-1-1-1--1-1-1-
-0--0--0-0-0-0--0--0-	-0--0--0-0-0-0--0-0-0-

D5

D+7

8/4

PM-----
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q Q E H

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-0--0--0-0-0-0--0--0-	-4--4--4-4-4-4--4-----
-0--0--0-0-0-0--0--0-	-0--0--0-0-0-0--0-----

Breakdown B

D5

6/4

PM-----
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q E E E

-----	-----
o-----	-----
-----	-----
-----	-----
o-0--0--0-0-0-0--0--0-	-0--0--0-0-0-0--0-0-0--
--0--0--0-0-0-0--0--0-	-0--0--0-0-0-0--0-0-0--

D5

PM-----
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q Q E

-----	-----
-------	-------


```

|-----|-----o||
|-----|-----|
|-----|-----|
|-0--0--0-0-0-0--0--0-|-0--0--0-0-0-0--0--o||
|-0--0--0-0-0-0--0--0-|-0--0--0-0-0-0--0--|

```

D5

Gtr I

PM-----|
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q E E E

```

|-----|-----|
|o-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|o--0--0--0--0-0-0--0--0--0-|-0--0--0--0-0-0-0--0-0-0-|
|--0--0--0--0-0-0-0--0--0--0-|-0--0--0--0-0-0-0--0-0-0-|

```

Gtr II

E E

```

|-----|-----|
|o-11p7-|-11p7-|
|-----8p7-8p7-|-8p7-8p7-|
|-----8p7p0h7h8p7-|-8p7p0h7h8p7-|
|o-----|-----|
|-----|-----|

```

D5

PM-----|
 Q Q E E E Q Q E Q Q E E E Q Q E

```

|-----|-----o||
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|--0--0--0-0-0-0--0--0--0-|-0--0--0--0-0-0-0--0--o||
|--0--0--0--0-0-0-0--0--0--0-|-0--0--0--0-0-0-0--0--|

```

E E

```

|-----|-----o|| |
|-11p7-|-11p7-|o||
|-----8p7-8p7-|-8p7-8p7-|
|-----8p7p0h7h8p7-|-8p7p0h7h8p7-|=|
|-----|-----o||
|-----|-----|

```

Transition

Q=205

D5 N.C.

4/4

Gtrs I, II

TP TP TP

Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E	+Q	Q	H	H	H	Q	Q
-----						-----						-----			-----	
-----						-11p7-----						-----			-----	
-----						-----8p7-(7)--[7]--						-----			-----	
-----						-10p8-----						-----			-----	
-0--0--8p7-----						-----						-----			-7-----11-----	
-0--0-----						-----						-7---11---			-----	

Lucky for you...

N.C.

PM| PM PM| PM

|--3--|

E E E E S S E E E E E E S S E E E E Q

-----						-----						-----			-----	
o-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----10h14p10-----			-----	
-----						-----						-----			-----12--	
o-----8---8h12p0-----						-8---8h12p0-----						-----			-----	
--0-0--0-----0-0-						--0-----						-----			-----	

N.C.

A5G#G5F#BbA5G#G5

PM| PM PM-----|

E E E E S S E E E E E E E E E E

-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----	
-----8---8h12p0-----						-7-6-5-4-8-7-6-5-						-----			-----	
-0-0--0-----0-0-						-7-6-5-4-8-7-6-5-						-----			-----	

N.C.

PM| PM PM| PM

|--3--|

E E E E S S E E E E E E S S E E E E Q

-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----10h14p10-----			-----	
-----						-----						-----			-----12--	
-----8---8h12p0-----						-8---8h12p0-----						-----			-----	
-0-0--0-----0-0-						--0-----						-----			-----	

1.

N.C.

PM| PM PM| ~~~~~

E E E E S S E E E E Q. Q. Q

-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----o-----	
-----						-----						-----			-----	
-----						-----						-----			-----	

|-----8---8h12p0-----| -5----5----5--o||
|-0-0---0-----0-0-|-----||

2.

A5G#G5F#BbA5G#G5 C5 B5BbA5C#5C5 B5Bb5

PM-----|

E E E E E E E E E E E E E E E E

-----	-----
-----|-----|
-----|-----|
-7-6-5-4-8-7-6-5-|-10-9-8-7-11-10-9-8-|
-7-6-5-4-8-7-6-5-|-10-9-8-7-11-10-9-8-|

Q=195

N.C.

Q. Q. Q Q. Q. E +E Q. Q. Q

-----|-----|-----||
-----|-----|-----||
-----|-----|-----||
-----|-----|-----||
-----|-----|-----||
-12----12----8--|-7----7----3-(3)S|=7----7----2--||

Outro/Breakdown C

Q=235

D5

PM---| PM-----|

E Q E H E Q Q Q E Q Q H

	-----	-----	-----
	o-----	-----	-----
	-----	-----	-----
	-----	-----	-----
	o-0-0--0-----	-0-0--0--0--0-	-0--0-----
	--0-0--0-----	-0-0--0--0--0-	-0--0-----

2/4

PM-----|

E Q Q E E E Q Q E Q E +E Q.

-----|-----|-----||
-----|-----|-----o||
-----|-----|-----||
-----|-----|-----||
-0-0--0--0-0-0-|-0--0--0-0--0-|-(0)-----o||
-0-0--0--0-0-0-|-0--0--0-0--0-|-(0)-----||

D5

N.C.

4/4

D5

4/4

PM|

E Q E +H

+W

+W

+W

-----	-----	-----	-----*
-----	-----	-----	-----*
-----	-----	-----	-----*
-----	-----	-----	-----*
-0-0--0-(0)-----	-(0)-----	-(0)-----	-(0)-----*
-0-0--0-(0)-----	-(0)-----	-(0)-----	-(0)-----*