

**Refranero de hoy (sin vergüenza)**

**Augusto Bracho**

[Intro] A

A

Hagamos que éste humor condense y llueva,

E7

que la tormenta calme dentro y fuera,

Dm A F#m

que anguilas lleven conexión a tierra:

Bm7 E7 A

¡hagamos hoy turrón y cuenta nueva!

E7 A

?¡Turrón y cuenta nueva!,

¡turrón y cuenta nueva!

A

¿Por qué unas palabritas en la mesa,

E7

por más distorsionadas que éstas sean,

Dm A F#m

no pueden pronunciarse con vergüenza?

Bm E7 A

¡Porque unas son de cal y otras de avena!

E7 A

?¡Unas de cal y otras de avena!,

¡unas de cal y otras de avena!

B E

Gozar del buen sentido para usted,

B7

aunque razones sobren más,

E

aunque sobren más de tres,

B E

es la opinión con todo y su revés.

Dm A

Es entender la vida con su estrés,

Dm E7 A F#m

estar entre la espalda y la pared.

Bm E7 A

¡Estar entre la espalda y la pared!

E7 A

?¡Entre la espalda y la pared!,

¡entre la espalda y la pared!

[Solo] A E7 Dm A F#m Bm E7 A E7 A

B E

Gozar del buen sentido para usted,

B7

aunque razones sobren más,

E

aunque sobren más de tres,

B

E

es la opinión con todo y su revés.

Dm

A

Es entender la vida con su estrés,

Dm

E7

A F#m

estar entre la espalda y la pared.

Bm

E7

A

¡Estar entre la espalda y la pared!

E7

A

?¡Entre la espalda y la pared!,

¡entre la espalda y la pared!

A

Digámosle al error en una arenga

E7

que llegue con licor de buena penca,

Dm

A

F#m

pues no hay entendimiento que convenga.

Bm7

E7

A

¡Atentos, porque no hay mal que no venga!

E7

A

?¡No hay mal que no venga!,

¡no hay mal que no venga!

A7

Dm

E7

¡Sin vergüenza!,

A

E7 A

¡sin vergüenza!