

La Batidora
Azul Azul

reketete reketete borio bare borio bate... reketete reketete borio bare borio bate...

(E) (E)
PA' las mujeres que le gusta la gosara

(E)
AZUL AZUL ACABA DE LLEGARA

E
A REGRESAO

E
CON ESTE NUEVO RITMO QUE ESTA BIEN PEGAO

E A
LA BATIDORA BATE QUE BATE

G E
LA BATIDORA BATE QUE BATE

A G
LA BATIDORA BATE QUE BATE

E A
LA BATIDORA BATE QUE BATE

(E)
con la mano en la rodilla

(E A)
y la colita pa' atras

(A G)
como una batidora

(G E)
mueve tu caderita

E A G E
BATE QUE BATE... (BATE QUE BATE)...BATE QUE BATE muevete ya
A G E A
BATE QUE BATE... (bate que bate) BATE QUE BATE muevete ya

E A G E
¿DONDE ESTAN LAS MUJERE? ¿ DONDE ESTAN LAS MUJERE?

A

mueva la cadera

G
mueva la cadera

E A
como si una batidora fuera

G
mueva la cadera

E
mueva la cadera

A G
como si una batidora fuera

(E) (A) (G) (E)
Bate que bate (bate que bate)... Bate que bate (bate que ba)

(se empieza a tocar mas lento)

E A G E
mas lento, despacito, mas lento, suavecito

A G E A
mas lento, despacito, mas lento, suavecito

G E A
asi, asi, asi, asi, asi (así!) moviendo tu cadera mama

G E A
SI, asi ,asi ,asi, asi (así!) moviendo tu cadera mama

(aca se toca cada vez mas rapido)(y se sube el tono cada vez mas)

E F
Si, acelerando, acelerando, acelerando, (ASÍ!)

F#
acelerando, acelerando, acelerando (ASI)

G#
mas rapidito, mas rapidito , mas rapidito (ASÍ)

A#
mas rapidito, mas rapidito, mas rapidito (ASÍ)

C#
menea, menea, menea, (ASÍ) MENEAA MAMI MENEAAAAAAAAA
(sigue rapido)

E A G E
BATE QUE BATE BATE QUE BATE BATE QUE BATE MUEVETE YA,
A G E - A E - G - E - A-E
mueve tu caderita como la ba - ti -dora se acabo