

Mil calles

# Bagayo Paraguay

Intro: E A B E

E A  
Como atravesar esa puerta,  
B E  
si estoy pensando que nada queda.  
E A  
Desde que estoy tan solo ya no vivo aquí,  
B E  
tras aquel viejo tren yo no quiero ir.  
E A  
Como voy a hacer después de tanto andar,  
B E  
dejar tirado todo... no quiero pensar.  
E A  
Tal vez con el tiempo puedas entender,  
B E  
que yo por nada cambiaría aquel viaje.

A                               E  
Esto es así, hay mil calles, ya ves, por seguir.  
A                               E  
Déjalo así, tanta lucha es mucha para mi.

G#t A  
Es que estoy cansado de encontrarte  
F# B7  
sobre este viejo y sucio, sucio paredón.  
E F#m  
Déjame intentar buscar, derrotas sé, podré encontrar  
B E  
y ante las cadenas rotas, hoy, gritar.  
E F#m  
Sé que mucho cuesta ver y tanto mas poder escuchar  
B E  
y aun mas, bajo tierra virgen, olvidar.

A  
Esto es así...

E                                  A  
Siento complicar tanta espera,  
B                                  E

E A  
Desde que estoy tan solo ya no pienso en mi.

E                                  A

Viajo despacito, tanto, para poder ver.

E                      A

Si ando como un paria, solo y triste en la ciudad,

6 5 4 3 2 1  
G#t 4 6 6 5 4 4 cejilla 4ta