

Mil calles
Bagayo Paraguayo

Intro: E A B E

E A
Como atravesar esa puerta,
B E
si estoy pensando que nada queda.
E A
Desde que estoy tan solo ya no vivo aquí,
B E
tras aquel viejo tren yo no quiero ir.
E A
Como voy a hacer después de tanto andar,
B E
dejar tirado todo... no quiero pensar.
E A
Tal vez con el tiempo puedes entender,
B E
que yo por nada cambiaría aquel viaje.

A E
Esto es así, hay mil calles, ya ves, por seguir.
A E
Déjalo así, tanta lucha es mucha para mi.

G#t A
Es que estoy cansado de encontrarte
F# B7
sobre este viejo y sucio, sucio paredón.
E F#m
Déjame intentar buscar, derrotas sé, podré encontrar
B E
y ante las cadenas rotas, hoy, gritar.
E F#m
Sé que mucho cuesta ver y tanto mas poder escuchar
B E
y aun mas, bajo tierra virgen, olvidar.

A
Esto es así...

E A
Siento complicar tanta espera,
B E

ruego me comprenda esta marea.

E A

Desde que estoy tan solo ya no pienso en mi.

B E

Dime que sentido tiene solo resistir.

E A

Viajo despacito, tanto, para poder ver.

B E

Si hay caminos nuevos, sueltos, para recorrer.

E A

Si ando como un paria, solo y triste en la ciudad,

B E

solo recuérdame y no te aflijas pues así yo quise estar.

6 5 4 3 2 1

G#t 4 6 6 5 4 4 cejilla 4ta