

**El filo helado del fondo**  
**Balerom**

**\*\*AFINACION MEDIO TONO ABAJO\*\***

Intro: Esus4

Am Dm  
Pasiones derretidas y amores trastornados  
E FM#11/E E  
por mi lucha continua interior.

Am Dm  
He sido culpable del fastidio de espíritus perdidos...  
E FM#11/E E  
fastidioso demente que he sido.  
Am F  
Se resbalaron las manos que intentaron capturarme,  
G  
resbaloso es mi corazón.  
Am F  
Caerán las miradas que busquen su refugio  
G  
en las piedras de mi alma.

Bb A  
El filo del fondo helado podría asustar el enfermo de amor.  
Bb A  
Tan dura la verdad, tan bellas las mentiras... escogieron lo mejor.  
Dm B C  
Se refugiaron en el ruido los espíritus perdidos.  
Dm B C  
Aléjense de mí, que me perturban sus miradas de demonios  
confundidos.

Bb A  
El filo del fondo helado podría asustar el enfermo de amor.

Am Dm  
En otra realidad, un laberinto de emociones  
E FM#11/E E  
donde el tiempo y la consciencia han unido,

Am Dm  
los misterios de la noche le dan vida a la lujuria

E FM#11/E E  
y los caprichos de un loquito pervertido.  
Am F  
Es continua esta batalla entre lo cierto y la moral...

G  
los dos me obligan a dudar.  
Am F  
El instinto y la razón en una lucha interminable  
G  
por llegar a la verdad.

Am Dm  
En esta eterna discusión no hubo lugar para un acuerdo  
E FM#11/E E  
y todo puede ser posible.

Am Dm  
Dije que no, dije que si y sin embargo no mentí  
E FM#11/E E  
porque en mi mente hay de las dos.

Am F  
No me pregunte y le contesto, sabe bien que es evidente,  
G  
no me tiene que decir.

Am F  
Cumpliré con mi misión. Nadie tiene que decirme  
G  
para que es que estoy aquí.

Bb A  
El filo del fondo helado podría asustar el enfermo de amor.

Bb A  
Tan dura la verdad, tan bellas las mentiras... escogieron lo mejor.

Dm B C  
Se refugiaron en el ruido los espíritus perdidos Aléjense de mí

Dm B C  
que me perturban sus miradas de demonios confundidos Aléjense de mí

Bb A  
El filo del fondo helado podría asustar el enfermo de amor.

Am Dm  
Sin el cielo ni el infierno, ni perdón ni religion

E FM#11/E E  
he conocido el maestro.

Am F  
¿Cual historia he de creerme de las miles que me cuentan  
G  
si con costos creo en mi?

Am F

Las montañas y el silencio me contaron una historia

G

que ahora debo compartir.

Bb A

A veces el filo helado del fondo parece estar ardiendo..

Bb A

A veces la cara mas triste de todas parece estar sonriendo

Dm B

Poco importan mis creencias. Lo evidente es que estoy vivo

C

y que también voy a morir.

Dm B C

A veces soy un ángel y a veces un demonio... perdón por ser así.

Acordes

Esus4: 0 0 2 2 0 0

FM#11/E: 0 3 3 2 0 0

C: 3 3 5 5 5 3

Pura vida!

Disfruten

Rata