

**Ahnunfuehrsich**

**BAP**

```

|*****|
|          BAP          |
|          |            |
|    Ahnunfuehrsich    |
|*****|

```

**F#m**

Wer sãhht dann, dat ich dich noch vermess

un ich hing nur noch vãhr der Kess?

Nãchtelang, dat ess wirklich nit wohr.

**E**

Nã, em ãhnz, ich saach et dir, hãhr mir joot zo:

Aff un zo sinn andre Fraue do,

**F#m**

aff un zo. Jo, ich kumme schon kloor.

2)

**F#m**

Joot, ich drink jetz e paar Droppe mieh,

doch, wat soll t, et deit ech nit mieh wieh.

Hann die janze Buud renoviert,

**E**

woot och Zick un ich saach et dir: Hãtt sich rentiert,

he ess nix mieh, wat zo dunn hãtt met dir,

**F#m**

nur om Flur dat verstemmte Klavier.

Refr.:

**G**

**Am**

Ahnunfuehrsich denk ich kaum noch ahn dich,

**G**

jarkei Problem, ich hann alles om Schirm.

**Am**

Ahnunfuehrsich denk ich kaum noch ahn dich,

ahnunfuehrsich.

3)

**F#m**

Joot, ich hann lãnger nit opjerãhmp

un dat Leerjut kÄ½nnt och weg, stemmp.

Ä½vver nit, dat mer he nix mieh fingk,

**E**

fing och nit, dat die SpÄ½hlmaschin noh MÄ½llÄ½mmer stink

un dÄ½ Lou Reed noh Beerdijung klingk.

**F#m**

Wat weiÄ½ ich, wovun dÄ½ m Augebleck singk !?

**F#m**

Nobby sÄ½ht, et jÄ½Ä½v ene Typ,

wo mer dich neuerdings off met sieht.

Denk jetz nit, dat mir dat ir ndjet mÄ½ht.

**E**

Jedenfalls, wenn dÄ½ lÄ½ppsch weed, roof ahn, saach mer Bescheid.

Ich kumm jÄ½hn ens koot me m Hammer vorbei

**F#m**

un bring ihm Maniere bei.

**G**

**Am**

AhnunfÄ½rsich denk ich kaum noch ahn dich,

**G**

jarkei Problem, ich hann alles om Schirm.

**Am**

AhnunfÄ½rsich denk ich kaum noch ahn dich,

ahnunfÄ½rsich.

Refr.:

AhnunfÄ½rsich denk ich kaum noch ahn dich,

ahnunfÄ½rsich.

AhnunfÄ½rsich denk ich kaum noch ahn dich,

ahnunfÄ½rsich.

Email:fishli2@yahoo.de