

Demigod
Behemoth

Tabber: Slashdotcom//

Down Tune 1Flat in the C Octave
Two gits

Riff 1 Git 1

```

|-----|
|-----|
|-----| 8X
|-----|
|--2222222--2222222-|
|--0000000--0000000-|

```

Riff 1 Git 2

```

|-----|
|-----|
|-----| 4X
|--9-7-9---9-7-9-10-9-7-6-----|
|--7-5-7---7-5-7-8--7-5-4-----|
|-----00000-----|
      .....
```

Riff 2 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----| 4X
|-----9---9--7--9--10---9--7--6-----|
|-----7---7--5--7--8---7--5--4-----|
|--00000-----66666-----|
      .....                .....
```

Riff 3 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----7-6-10-9-10-13-|
|-----8-----8-7--8-11-|
|--00000---000-----000-----|
      .....      ...          ...

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----5-4----- (b7~) -- 2X
|-----8-----3-2-7-6-----|
|--00000---000-----000-----5-4-----|
      .....      ...          ...
```

Riff 1 Git 1

```

|-----|
|-----|
|-----| 8X
|-----|
|--2222222--2222222-|
|--0000000--0000000-|

```

Riff 1 Git 2

```

|-----|
|-----|
|-----| 4X
|--9-7-9--9-7-9-10-9-7-6-----|
|--7-5-7--7-5-7-8--7-5-4-----|
|-----00000-----|
          .....

```

Riff 3 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----7-6-10-9-10-13-|
|-----8-----8-7--8-11-|
|--00000--000-----000-----|
          .....   ...   ...

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----5-4----- (b7~) --| 2X
|-----8-----3-2-7-6-----|
|--00000--000-----000-----5-4-----|
          .....   ...   ...

```

Riff 4 Git1

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--10-7-----11-8-----15-12-----14-11-----3X-|
|--00-----00-----00-----00-----|
          ..       ..       ..       ..

|-----|
|-----|
|-----|
|-----| 1X
|--10-7-11-8-10-7-8-7--|
|-----|

```

Riff 4 Git2

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--12-9-----13-10-----17-14-----16-13-----|

```

```

|-----3X-----|
|-----00-----00-----00-----00-----|
|          ..          ..          ..          ..          |
|-----|
|-----|
|-----|
|--12-9-13-10-12-9-10-9--|
|-----|1X
|-----|

```

Chords Git1

```

|-----|
|-----|
|---9-10-----9-10-13-10-9-----|
|-9--x--x-6-9-10-9--x--x--x--x-x--(b7~)-|
|-7--7--8-x-x--x-7--7--8-11--8-7-----|
|-0-----4-7--8-0-----|

```

Riff 4 Git2 Under the Chords

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--10-7----11-8-----15-12-----14-11----8X-|
|-----00-----00-----00-----00-----|
|          ..          ..          ..          ..          |

```

Riff 4 Git1 Play this once by itself then the 2nd Git joins in

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--10-7----11-8-----15-12-----14-11----3X-|
|-----00-----00-----00-----00-----|
|          ..          ..          ..          ..          |
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|1X
|--10-7-11-8-10-7-8-7--|
|-----|

```

Riff 4 Git2

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--12-9-----13-10-----17-14-----16-13-----|
|-----3X-----|
|-----00-----00-----00-----00-----|
|          ..          ..          ..          ..          |
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|--12-9-13-10-12-9-10-9--|
|-----|1X
|-----|

```

Riff 2 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----|4X
|-----9---9--7--9--10---9--7--6-----|
|-----7---7--5--7--8---7--5--4-----|
|--00000-----66666--|
  .....                .....

```

Riff 3 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----7-6-10-9-10-13-|
|-----8-----8-7--8-11-|
|--00000---000-----000-----|
  .....   ...           ...

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----5-4----- (b7~)--|2X
|-----8-----3-2-7-6-----|
|--00000---000-----000-----5-4-----|
  .....   ...           ...

```

Riff 4 Git1 Play this once by itself then the 2nd Git joins in

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--10-7-----11-8-----15-12-----14-11---3X-|
|-----00-----00-----00-----00-----|
  ..           ..           ..           ..

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|1X
|--10-7-11-8-10-7-8-7--|
|-----|

```

Riff 4 Git2

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--12-9-----13-10-----17-14-----16-13-----|
|-----3X-|
|-----00-----00-----00-----00-----|
  ..           ..           ..           ..

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--12-9-13-10-12-9-10-9--|
|-----| 1X
|-----|

```

Solo

```

|-----|
|--12---13--12~---10--12--13--16--13--12-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|
|--12--13--12~---10--12--13--16--13--12-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-/20---19h20p19~---17--19--17--16--17--13--16~| at the end just slide
|-----| 16/12 with some bend,
|-----| just make it sound good
|-----|
|-----|

```

Under the solo

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--10-7---11-8-----15-12-----14-11---8X-|
|-----00-----00-----00-----00---|
|     ..       ..       ..       ..|

```

Riff 3 Both Gits

```

|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----7-6-10-9-10-13-|
|-----8-----8-7--8-11-|
|--00000---000-----000-----|
|     .....   ...       ...|
|-----|
|-----|
|-----9-----9-8-----|
|-----7-----7-6-10-----5-4----- (b7~) --| 2X
|-----8-----3-2-7-6-----|
|--00000---000-----000-----5-4-----|
|     .....   ...       ...|

```


-2-
-0-
.

What a beautiful piece of Polish Black Metal

Give it 5*

Check out my other tabs their all as acurate as this.