

Bel-prazer

Belchior

Introdução: (**Bm A**)

F#m **E**
Libertar a carne e o espírito
F#m **E**
Coração, cabeça e estômago (BIS)
F#m **E**
O verbo, o ventre, o pé, o sexo, o cérebro
F#m **E**
Tudo o que pode ser e ainda não é (BIS)
F#m **E**
Teu corpo é meu coro, oh! Irene, e eu quero é ir

Irene Preta, ao bom humor

F#m
(Só o homem feito
E
O homem forte não tem peito pra chorar)
F#m7
Por la vereda tropical
E7+
Hay cana y canela e crecen lãs palmas
F#m
Y Yo soy um hombre sincero (BIS)

E
E quero um ombro pra abraçar
F#m **E**
Achar (ou inventar) um lugar tão humano como o corpo
F#m **E**
Onde pensar e gozar seja livre e tão legal
F#m **E**
Como as razões de estado ou como fazer justiça
F#m **E**
Como palavras num muro ou como escrever num jornal
F#m **E**
Entrar ou sair da escola - mulher/homem homem/mulher
F#m **E**
Como luar no sertão - como lua artificial
F#m **E**
Como roupas comuns - como bandeiras agitadas
F#m **E**
Festival estranho festa - feriado nacional (BIS)