

**Murgitas del Sur**  
**Bersuit Vergarabat**

INTRO F#m C#m7 F#m C#m7

F#m C#m7 F#m C#m7  
Cuatro ebrios se lo llevan al rockero,  
F#m C#m7 Gmaj7 A/G  
otra vez ha fracasado el funeral.  
Gmaj7 G#0 F#m F#m/E# F#m/E  
En el barrio se relamen las pancartas,  
G#7 C#7sus4 C#7  
avivando el modelo para armar.

F#m E/G# F#m/A E/G#  
Baila, baila, el boca en boca está de faso,  
F#m Gmaj7 A/G  
pero esta vez el muerto regresó.  
Gmaj7 G#0 F#m F#m/E# F#m/E  
Y sentía que era extraño en esa orquesta.  
Ddim C#7 F#m E  
que aburría de sonar en Sol mayor.

A  
¿Por qué, ese palo que te amasa,  
E  
que te afofa, que te aplasta, vos lo usás para matar?

D  
Después, cuando ya no queda nada,  
no hay más ojos, no hay más manos,  
F#m A7  
lo querés acariciar...

D F#m  
No hay nada, lo amás.  
D E  
No hay nada, no queda nada...

Oficinas alistando predadores,  
en las radios incitando al festival.  
Que recuerda por primera vez a un hombre,  
que la gente hoy está queriendo más.

Con el tiempo se nos fue para la cresta,  
de una ola que no para de crecer.  
Hoy su cara esta en todas las remeras,  
es un muerto que no para de nacer.

¿Cuál es?, kamikazes de otras almas,  
aburridos en sus casas,  
no se animan ni a cantar.

Después, alucinan que planea  
un héroe de otras tierras  
y los viene a rescatar.

Es ésa, si no está  
la jeta, vos armás  
una careta, con tus ganas.

Amén, amén, amén...

[Solo: D E D E]

Cuatro ebrios se lo llevan al rockero.  
Se lo llevan para siempre,  
se deforma y pronto vuelve.