

No te olvides

Bersuit Vergarabat

F#m D A E
No te olvides del ayer
F#m D A E
No te olvides del ayer
F#m D A E
No te olvides del ayer
F#m D A E
No te olvides del ayer

F#m
Porque el presente se mancha,
D
Queda embarrada la cancha
F#m D
Y después para volver,

F#m
Cuando quieras recorrer
D
Porque el barrio siempre espera,
F#m D
Algún sueño, una quimera,

E
Que el deseo, que el amor,
Puede sonar el tambor
A E
Y lo oigas desde afuera.

F#m
Porque si ayer fue lo más
D
no es vivir de recordar
F#m D
sino que sirva de puente.

F#m
Cómo se debe seguir
D
por qué se debe elegir
F#m D
un camino solamente?

E
El camino tuvo inicio
y compartiendo la ruta,
A D

comiendo la misma fruta.

D
Sacando el placer del vicio

B
tu don también fue servicio

D E
tu naturaleza bruta.

F#m D A E
No te olvides del ayer

F#m D A E
No te olvides del ayer

F#m D A E
No te olvides del ayer, no te olvides

F#m D A E
No te olvides del ayer.

F#m
Aunque tal vez haya suerte

D
y pueda volver a verte

F#m D
para poder recorrer.

F#m
Recuperando el placer

D
tal vez te abrace en la esquina

F#m D
y ya desde la banquina.

E
Te despido sin pesar
sin dejar de recordar

A E
Tu luz cuando haya neblina.

D
No, olvidarse no es penar,

B
no es arrastrar la cadena

D E
ni vivir como condena.

D A
Por eso no hay que olvidarse

 E
y a veces hay que parar

 D
que de tanto galopar

A

el polvo suele engañar

E

y el caballo desbocarse.

F#m D A E

No te olvides del ayer, (y el caballo desbocarse)

F#m D A E

No te olvides del ayer

F#m D A E

No te olvides del ayer, no te olvides

F#m D A E

No te olvides del ayer, no te olvides

F#m D A E

F#m (tónica)

No te olvides del ayer.