

**Una Aclaración**  
**Bertín y Lalo**

A D E7 A F#7 Bm E7 A A7 - D E7 A F#7 Bm E7 A E7 A  
Intro

A E7 A  
Puede convertirse en una maldición,  
E7  
el que un hombre se exprese mal de una dama,  
D E7 A F#7  
solo voy a hacerles una aclaración,  
Bm E7 A  
que una flor de su jardín sera cortada,  
E7  
para así poder gozar de sus aromas,  
A  
y sus mieles saborear sobre una cama.

hay algunas damas que hablan mal del hombre,  
que por buena o mala suerte se encontraron,  
diosíto a cada quien da lo que merece,  
nada más hay que saber bien cultivarlo,  
la mujer debería hacer cosas mejores,  
en lugar de siempre andarnos criticando.

B7 E7  
unas dicen que somos unos inútiles,  
B7 E7  
otras que las yeguas nos quedan muy grandes  
D E7 A F#7  
no les puedo contestar groseramente,  
Bm E7 A  
porque una mujer es mi adorada madre  
D E7 A F#7  
lo único que si les voy a recordar,  
Bm E7 A  
que un hombre las engendro y ese es su padre.

A D E7 A F#7 Bm E7 A A7 - D E7 A F#7 Bm E7 A E7 A  
Musica

es hermoso cuando empiezan los romances,  
no hay errores en ambos todo es perfecto  
pero el tiempo avanza y llegan los problemas  
y empezamos a notar nuestros defectos  
son precarias las parejas que han logrado,  
mantenerse fieles y llegar a viejos

las parejas que se casan por la iglesia,  
juran compartirse las buenas y malas,  
pero en poco tiempo surge lo contrario,  
se van con otros sin importarles nada  
son muy pocas las que a veces se arrepienten,  
y el perdón nos lo piden arrodilladas,

unas dicen que somos unos inútiles,  
otras que las yeguas nos quedan muy grandes  
no les puedo contestar groseramente,  
porque una mujer es mi adorada madre  
lo único que si les voy a recordar,  
que un hombre las engendro y ese es su padre.

lo único que si les voy a recordar,  
que un hombre las engendro y ese es su padre.

A D E7 A F#7 Bm E7 A A7 - D E7 A F#7 Bm E7 A E7 A  
Intro