

**Rolling**  
**Better Than Ezra**

BTE  
Tabbed: Mike Fish

Intro (w/ violin and piano)

```
E:-----|
B:-----2---4---|
G:-----2---4---|
D:--4-6-6--4/2-----2---4---|
A:-----4-2--0---2---|
E:-----|
```

Nice mirror to the intro:

```
E:-----9-----11--|
B:--7-9-9--7/5-----10-----12---|
G:-----6-4--9-----11-----|
D:-----7-----9-----|
A:-----|
E:-----|
```

Verse (variation on the E from D# to E)

```
E:-----
B:-(9)--
G:--9---|
D:--9---|
A:--7---|
E:--0---|
```

How d you get so low...

```
E:-(0)--
B:-(0)--
G:--6---|
D:--7---|
A:--7---|
E:--5---|
```

Me and You... (just let the B and E ring while strumming for a full sound)

```
E:-----|
B:-----|
G:--9--8---6--8--|
D:--9--9---7--9--|
A:--7--9---7--9--|
E:--0--7---5--7--|
```

Kick-ass transition

```
E:-----|
B:-----|
G:-----|
```

D:-----2/4-6--4/2----|  
A:--2h4-----4--|  
E:-----|

Are you just worried to see me...

E:-----|  
B:-----|  
G:-(2)------(6)---8--8--|  
D:--4---4--6--7---9--9--|  
A:--4---4--6--7---9--9--|  
E:--2---2--4--5---7--7--|

Solo (during which the E is played rhythm)

E:-----|  
B:--9~---12-9-9/7-9-12--7^^-5---5-7-9^^---12-9-9/7-9-12--7^^-5--|  
G:-----|  
D:-----|  
A:-----|  
E:-----|

Solo Continued

E:-----|  
B:--9^^-7-7--5-7-9b10-9--7-7~---9^^-7-7--5-12-14-16-17--|  
G:-----|  
D:-----|  
A:-----|  
E:-----|

Neat little fill near the end

E:-----12h14-16-14-12-9-7~--|  
B:--12h14-----|  
G:-----|  
D:-----|  
A:-----|  
E:-----|