

**Se E Vero Che Ci Sei**  
**Biagio Antonacci**

Intro: **C#m B C#m B**

Certe volte guardo il mare, questo eterno movimento **E C#m**  
ma due occhi sono pochi per questo immenso **B A**  
e capisco d'esser solo e passeggio dentro il mondo **E C#m**  
e mi accorgo che due gambe non bastano **B A**  
per girarlo e rigirarlo. **E**

E se Ã© vero che ci sei batti un colpo amore mio **A C#m**  
ho bisogno di dividere tutto questo insieme a te. **B A**

Certe volte guardo il cielo, i suoi misteri, le sue stelle **C#m**  
ma sono troppe le mie notti passate senza te **B A**  
per cercare di contarle. **E**

E se Ã© vero che ci sei, vado in cerca dei tuoi occhi io **A C#m**  
che non ho mai cercato niente e forse niente ho avuto mai. **B A**

È un messaggio per te (sto chiamandoti) **B A**  
Sto cercandoti (sono solo e lo sai) **C#m B**  
È un messaggio per te (sto inventandoti) **A**  
Prima che cambi luna e che sia primavera... primavera **C#m B A**

SOLO: **C#m B C#m B**

**A**  
**C#m**

E se Ã" vero che ci sei (se Ã" vero che ci sei), con i tuoi occhi e le tue gambe  
io

**B**

**A**

**E**  
riuscirei a girare il mondo e a guardare quell immenso.

**A**

**C#m**

Ma se Ã" vero che ci sei a cacciar via la solitudine

**B**

**A**

**E**  
di quest uomo che ha capito il suo limite nel mondo.

**B**

**A**

E' un messaggio per te (sto chiamandoti)

**C#m**

**B**

Sto cercandoti (sono solo e lo sai)

**A**

Ã un messaggio per te (sto inventandoti)

**C#m**

**B**

**A**

Prima che cambi luna e che sia primavera... primavera... primavera

**E**

**C#m**

Certe volte guardo il mare, questo eterno movimento

**B**

**A**

**E**  
ma due occhi sono pochi per questo immenso â€ e capisco d esser solo.

Capisco di esser solo.