Se E Vero Che Ci Sei Biagio Antonacci

Intro: Dm C Dm C

F Dm

Certe volte guardo il mare, questo eterno movimento

Bb

ma due occhi sono pochi per questo immenso

Dm

e capisco d esser solo e passeggio dentro il mondo

Bb

e mi accorgo che due gambe non bastano

F

per girarlo e rigirarlo.

Bb Dm

 ${\tt E}$ se ${\tt \tilde{A}}$ " vero che ci sei batti un colpo amore mio

r Bh

F

ho bisogno di dividere tutto questo insieme a te.

Dm
Certe volte guardo il cielo, i suoi misteri, le sue stelle

Bb

ma sono troppe le mie notti passate senza te

F

per cercare di contarle.

Bb Dm

 ${\tt E}$ se $\tilde{{\tt A}}^{\tt ``}$ vero che ci sei, vado in cerca dei tuoi occhi io

C Bb

F

che non ho mai cercato niente e forse niente ho avuto mai.

C Bb

E' un messaggio per te (sto chiamandoti)

Dm C

Sto cercandoti (sono solo e lo sai)

Вb

Ã^ un messaggio per te (sto inventandoti)

Prima che cambi luna e che sia primavera... primavera

SOLO: Dm C Dm C

Вb

Dm

E se $\tilde{\mathbf{A}}$ " vero che ci sei (se $\tilde{\mathbf{A}}$ " vero che ci sei), con i tuoi occhi e le tue gambe io C BbF riuscirei a girare il mondo e a guardare quell immenso. DmMa se \tilde{A} " vero che ci sei a cacciar via la solitudine F di quest uomo che ha capito il suo limite nel mondo. С Вb E' un messaggio per te (sto chiamandoti) Dm С Sto cercandoti (sono solo e lo sai) Вb \tilde{A}° un messaggio per te (sto inventandoti) DmPrima che cambi luna e che sia primavera... primavera... primavera DmCerte volte guardo il mare, questo eterno movimento Вb ma due occhi sono pochi per questo immenso … e capisco d esser solo. Capisco di esser solo.