

Porrohman
Big Country

From: Colin Dawson
Subject: b/big_country/*
Date: Sun, 14 Jul 2002 17:42:11 +0100

Tab by Colin Dawson; *

Stuart plays the intro with lots of delay; delay volume only slightly =
lower
than the original signal. Use lots of repeats on the delay and use =
chorus
to fill out the sound. You ll get a great effect and the delay does a =
lot
of the work for you; it will play the notes in brackets for you
making the riff much easier to play. I ve only included the bracketed =
notes
in the first 4 bars (coz it was too much like hard work) but they =
continue
as long as the riff does. Stuart uses various different pitch shift and
sections - sometimes it s an octave up sometimes a fifth or a seventh up =
I
think. Listen to the live King Biscuit Flower Hour version and you ll =
hear
this clearly.

I ve added Bruce s parts at the end.

(Stuart)

E	16-17-16--16-----	16-17-16-16(17)19	16-17-16--16-----	16-17-16--16(17)1= 9
B	-----19-(19)17	-----19-----	-----19-(19)17	-----19-----= -
G	-----	-----	-----	-----= -
D	-----	-----	-----	-----= -
A	-----	-----	-----	-----= -
E	-----	-----	-----	-----= -

(add Bruce 1)

E	16-17-16--16-----	16-17-16--16---19	16-17-16--16-----	16-17-16--16----1= 9
B	-----19-----17	-----19-----	-----19-----17	-----19-----= -
G	-----	-----	-----	-----= -
D	-----	-----	-----	-----= -
A	-----	-----	-----	-----= -
E	-----	-----	-----	-----= -

(add bass)

E	16-17-16--16-----	16-17-16--16---19	16-17-16--16-----	16-17-16--16----1= 9
B	-----19-----17	-----19-----	-----19-----17	-----19-----= -
G	-----	-----	-----	-----= -

```

D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

(add drums)

=

```

E|16-17-16--16-----|16-17-16--16---19|16-17-16--16-----|16-17-16--16---1= 9|
B|-----19-----17|-----19-----|-----19-----17|-----19-----= -|
G|-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

echo.....

```

E|-----|-----|-----|-----= -|
B|17-----|-----|-----|-----= -|
G|16-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

```

E|16-17-16--16-----|16-17-16--16---19|16-17-16--16-----|16-17-16--16---1= 9|
B|-----19-----17|-----19-----|-----19-----17|-----19-----= -|
G|-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

echo.....

```

E|-----|-----|-----|-----= -|
B|17-----|-----|-----|-----= -|
G|16-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

(repeat 4 times)

```

E|16-17-16--16-----|16-17-16--16---19|16-17-16--16-----|16-17-16--16---1= 9|
B|-----19-----17|-----19-----|-----19-----17|-----19-----= -|
G|-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

(add Bruce 2 in place of Bruce 1) (12 times)

```

E|16-17-16--16-----|16-17-16--16---19|16-17-16--16-----|16-17-16--16---1= 9|
B|-----19-----17|-----19-----|-----19-----17|-----19-----= -|
G|-----|-----|-----|-----= -|
D|-----|-----|-----|-----= -|
A|-----|-----|-----|-----= -|
E|-----|-----|-----|-----= -|

```

Clean sound with lots of delay & chorus. Strum the first & third chords

- the C#m - slowly UP the way and let the delay create a cascade effect.

```
E|-4-----|---5-5-5|-4-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
B|--5-----|---5-5-5|--5-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
G|---6-----|---6-6-6|---6-----|---6-6-6|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-==|
D|----6----|---7-7-7|----6----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
A|----4----|---7-7-7|----4----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
E|-----4-|---5-5-5|-----4-|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
```

```
E|--4-----|---5-5-5|--4-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
B|---5-----|---5-5-5|---5-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
G|----6-----|---6-6-6|----6-----|---6-6-6|8-8-8-8-|8-8-8-8-|
D|----6----|---7-7-7|----6----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
A|----4----|---7-7-7|----4----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
E|-----4-|---5-5-5|-----4-|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
```

```
E|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
B|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
G|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
D|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
A|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
E|SsssssSsssss|SsssssSsssss|
```

```
E|-4-----|---5-5-5|-4-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
B|--5-----|---5-5-5|--5-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
G|---6-----|---6-6-6|---6-----|---6-6-6|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-==|
D|----6----|---7-7-7|----6----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
A|----4----|---7-7-7|----4----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
E|-----4-|---5-5-5|-----4-|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
```

```
E|-4-----|---5-5-5|-4-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
B|--5-----|---5-5-5|--5-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
G|---6-----|---6-6-6|---6-----|---6-6-6|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-==|
D|----6----|---7-7-7|----6----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
A|----4----|---7-7-7|----4----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
E|-----4-|---5-5-5|-----4-|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
```

Verse 1

(Bruce 2 continues)

```
E|-----|-----|-----|-----|-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
B|-----|-----|-----|-----|-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
G|-----|-----|-----|-----|-----|--8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|
D|-----|-----|-----|-----|-----|--9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
A|-----|-----|-----|-----|-----|--9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
E|-----|-----|-----|-----|-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
```

Night hangs on the city

```
E|-4-----|---5-5-5|-4-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
B|--5-----|---5-5-5|--5-----|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
G|---6-----|---6-6-6|---6-----|---6-6-6|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-==|
D|----6----|---7-7-7|----6----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
A|----4----|---7-7-7|----4----|---7-7-7|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-==|
E|-----4-|---5-5-5|-----4-|---5-5-5|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-==|
```

Laughter lies on faces

E-bow after 1st verse. Use lots of delay, some distortion, chorus
(see Alternative at end if you don t have an e-bow)

```
E |-----|-----|-----|-----= |
B |14---17--14h17p14s12-|--14--17--14h17p14s12-|-9--12-9h12p9-|s5-----s14--= |
G |-----|-----|-----|-----= |
D |-----|-----|-----|-----= |
A |-----|-----|-----|-----= |
E |-----|-----|-----|-----= |
```

E-bow

```
E |-----|-----|-----|-----= |
B |14---17--14h17p14s12-|--14--17--14h17p14s12-|-9--12-9h12p9-|h12-----= |
G |-----|-----|-----|-----= |
D |-----|-----|-----|-----= |
A |-----|-----|-----|-----= |
E |-----|-----|-----|-----= |
```

E-bow (Add Bruce 3)

```
E |-----|-----|-----|-----= |
B |12-----|12-----|12-----|12-----= |
G |-----|-----|-----|-----= |
D |-----|-----|-----|-----= |
A |-----|-----|-----|-----= |
E |-----|-----|-----|-----= |
```

E-bow

```
E |-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|
G |6---9-11-13---|6---9-11-13---|16-----18-|16---13-14-13-9-|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|
```

Delay - no E-bow

quiet.....

```
E |-----7h9---|-----7h9---|-----|16-----|
B |---7h9-----|---7h9-----|17--19-17-|--17-----|
G |6h9-----|6h9-----|--18-----|-----16---|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|
```

Delay - no E-bow

quiet.....

```
E |-----7h9---|-----7h9---|-----|16-----|
B |---7h9-----|---7h9-----|17--19-17-|--17-----|
G |6h9-----|6h9-----|--18-----|-----16---|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|-----|
E |-----|-----|-----|-----|
```

Louder (I ve just tabbed the main notes - listen to CD for rhythm)

E | 19-19-19-19-19-16- | 19-19-21-19-21-19-21-19-21-19-16-16-- |
B | ----- | -----19 |
G | ----- | ----- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- |

E | ----- | ----- |
B | 17--19-17- | s21-17---- |
G | --18----- | -----16- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- |

E | 19-19-19-19-19-16- | 19-19-21-19-21-19-21-19-21-19-16-16-- |
B | ----- | -----19 |
G | ----- | ----- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- |

E | ----- | -----19- |
B | 17--19-17- | s21-17---- |
G | --18----- | ----- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- |

E | -4----- | ---5-5-5 | -4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
B | --5----- | ---5-5-5 | --5----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
G | ---6----- | ---6-6-6 | ---6----- | ---6-6-6 | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8-== |
D | ---6----- | ---7-7-7 | ---6----- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |
A | ---4----- | ---7-7-7 | ---4----- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |
E | ---4----- | ---5-5-5 | ---4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |

E | --4----- | ---5-5-5 | --4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- |
B | ---5----- | ---5-5-5 | ---5----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- |
G | ---6----- | ---6-6-6 | ---6----- | ---6-6-6 | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- |
D | ---6----- | ---7-7-7 | ---6----- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- |
A | ---4----- | ---7-7-7 | ---4----- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- |
E | ---4----- | ---5-5-5 | ---4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- |

E | SssssssSssss | SssssssSssss |
B | SssssssSssss | SssssssSssss |
G | SssssssSssss | SssssssSssss |
D | SssssssSssss | SssssssSssss |
A | SssssssSssss | SssssssSssss |
E | SssssssSssss | SssssssSssss |

E | -4----- | ---5-5-5 | -4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
B | --5----- | ---5-5-5 | --5----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
G | ---6----- | ---6-6-6 | ---6----- | ---6-6-6 | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8-== |
D | ---6----- | ---7-7-7 | ---6----- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |

A | -----4-- | ---7-7-7 | -----4-- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |
E | -----4- | ---5-5-5 | -----4- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |

E | -4----- | ---5-5-5 | -4----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
B | --5----- | ---5-5-5 | --5----- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |
G | ---6----- | ---6-6-6 | ---6----- | ---6-6-6 | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8- | 8-8-8-8-== |
D | ----6--- | ---7-7-7 | ----6--- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |
A | -----4-- | ---7-7-7 | -----4-- | ---7-7-7 | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9- | 9-9-9-9-== |
E | -----4- | ---5-5-5 | -----4- | ---5-5-5 | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7- | 7-7-7-7-== |

Verse 2 (same as verse 1)

I haven t tried to do the rhythm here - listen to the CD for that!

Part 1

E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | ----- |
G | ----- | ----- | ----- | ----- |
D | --6h9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- |
A | ----- | ----- | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | ----- | ----- |

E | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- |
G | --6h9-9-9-9-9- | --6h9-9-9-9-9-9- | ----- |
D | ----- | ----- | -6h9-9-9-9-6-9- |
A | ----- | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | ----- |

Part 2

E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | ----- |
G | ----- | ----- | ----- | ----- |
D | --6h9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- | -6h9-9-9-9-9-9- |
A | ----- | ----- | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | ----- | ----- |

E | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- |
G | --6h9-9-9-9-9- | --6h9-9-9-9-9-9- | ----- |
D | ----- | ----- | -6h9-9-9-9-6--- |
A | ----- | ----- | -----9-7 |
E | ----- | ----- | ----- |

Part 3 (twice)

E | ----- | ----- | ----- | ----- |
B | ----- | ----- | ----- | ----- |
G | ----- | ----- | ----- | ----- |
D | --6h9-9-9-9-9- | -6-6-6-6-6-6-6-6- | -6h9-9-9-9-6h9- | s11-9-9-9-9-9- |
A | ----- | ----- | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | ----- | ----- |

E | ----- | ----- | ----- | ----- |

```

B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|--6h9-9-9-9-9-9-|-6-6-6-6-6-6-6-|-6h9-9-9-9-6h9-|s11-9-9-9-9-9-|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

```

```

E|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|--6-6-6-6-6-|-8-8-8-8-8-|-9-9-9-9-9-|s14-14-14-14|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

```

The rest is pretty straightforward to work out!

Here are the Bruce bits;

Bruce 1 - Played with the same delay as Stuart s part

```

E|-----|-----12-| and repeat until Bruce 2
B|12h14-----|-12h14-----|
G|-----13-|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

Bruce 2 (overdrive) (repeat for rest of intro and all of verse)

```

E|9-----|5-----|9-----|5-----|7-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
B|9-----|5-----|9-----|5-----|7-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|
G|9-----|6-----|9-----|6-----|8-----|--8-8-8-|8-8-8-8-|8-8-8-8-|
D|11-----|7-----|11-----|7-----|9-----|--9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
A|11-----|7-----|11-----|7-----|9-----|--9-9-9-|9-9-9-9-|9-9-9-9-|
E|9-----|5-----|9-----|5-----|7-----|--7-7-7-|7-7-7-7-|7-7-7-7-|

```

Bruce 3 (4 times)

```

E---|12-14-----|12-14-----|-----|-----|=|
B-14|-----14-|-----12-----|-----|=|
G---|-----13-----|-----13-----13-|-----13-----13|-----|=|
D---|-----|-----14---|14---14-----14---|14---14-13-14---|=|
A---|-----|-----|-----|-----|-----|=|
E---|-----|-----|-----|-----|-----|=|

```

Alternative to E-bow;

If you don't have an E-bow or have one and can't use it (I remember = seeing

Mick Ronson trying to control one and failing miserably so it's nothing to be ashamed of) try the following. Use a volume pedal to fade notes in =

as required - this works quite well;

```

E|9-----12--9h12p9---|--9-----12--9h12p9---|-----|-----|=|
B|-----12-|-----12-|9-----12-9h12p9-|-----|=|

```

G	-----	-----	-----	9-----=
D	-----	-----	-----	-----=
A	-----	-----	-----	-----=
E	-----	-----	-----	-----=

E	9-----12--9h12p9---	--9-----12--9h12p9---	-----	-----=
B	-----12-	-----12-	9-----12-9h12p9-	12-----=
G	-----	-----	-----	-----=
D	-----	-----	-----	-----=
A	-----	-----	-----	-----=
E	-----	-----	-----	-----=

h=3D=3Dhammer

p=3Dpull

s=3Dslide

SsssssSsssss=3Ddeaden strings with left hand, strum like hell and try to =

;mphasise the capital S!