

Movin Out
Billy Joel

From: John Speas at *
5-String bass

G |-----|-----|-----|-----|
-----|
D |-----|-----|-----|-----|
-----|
A |----5-----|-----5--|--3-----|-----0-----|
--3-----|
E |-----5--4--3--|-----3-----|-----0-----|--1-----|
-----|
B |-----5-----|-----|-----|-----|
-----|

|-----|-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|-----|-----|
-----|
|----5-----|-----5--4--3--|(3)-----|-----0-----|
--3-----|
|-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----|
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----|
-----|

|-----|-----|-----|-----|
-----|
|.-----|-----|-----|-----|
-----|
|----5-----|-----5--|--3-----|-----0-----|
--3-----|
|.-----5--4--3--|-----3-----|-----3-----0-----|--1-----|
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----|
-----|

|-----|-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|-----|-----|
-----|

-----|
|---5-----|-----5--4--3--|-(3)-----|-----0-----
--3-----|
|-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----
-----|

-----	-----	-----	-----
--5-----|-----|--1-----|--3-----|
-----|--3-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|

-----|-----|-----|-----
-----|
|-----|-----|-----|-----
-----|
|---5-----|-----5--|---3-----|-----0-----
-----|
|-----5--4--3--|-----3-----|-----0-----|--1-----
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----
-----|

-----|-----|-----|-----
----|
|-----0-----|-----|-----|--0-----
----|
|--1-----|--3-----1-----|--0-----4-----|--3-----
----|
|-----|-----|-----|-----
----|
|-----|-----|-----|-----
----|

-----|-----|-----|
-----|--0-----|--2-----|-----|
--1-----|-----|--0-----|-----|
-----	-----	-----

-----|-----|-----|-----
-----|
|-----|-----|-----|-----
-----|
|---5-----|-----5--4--3--|-(3)-----|-----0-----

--3-----|
|-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----
-----|

-----|-----|-----|-----
-----|
|-----|-----|-----|-----
-----.
|-----5-----|-----5--4--3--|-(3)-----|-----0-----
--3-----|
|-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----
-----.
|-----5-----|-----|-----|-----
-----|

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
--5-----	-----	--1-----	--3-----
-----	--3-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

-----|-----|-----|-----
-----|
|-----|-----|-----|-----
-----|
|-----5-----|-----5-----|--3-----|-----0-----
-----|
|-----5--4--3--|-----3-----|-----0-----|--1-----
-----|
|-----5-----|-----|-----|-----
-----|

-----|-----|-----|-----
----|
|-----0-----|-----|-----|--0-----
----|
|--1-----|--3-----1-----|--0-----4-----|-----3-----
----|
|-----|-----|-----|-----
----|
|-----|-----|-----|-----
----|

-----	-----	-----
-----0-----	--2-----	-----
--1-----	-----	--0-----

-----	-----	-----

|-----|-----|-----|-----|
 -----|
 |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 |---5-----|-----5--4--3--|-(3)-----|-----0-----|
 --3-----|
 |-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----|
 -----|
 |-----5-----|-----|-----|-----|
 -----|

|-----|-----|-----|-----|
 -----|
 |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 |---5-----|-----5--4--3--|-(3)-----|-----0-----|
 --3-----|
 |-----5--4--3--|-----|-----0-----|--1-----|
 -----|
 |-----5-----|-----|-----|-----|
 -----|

Rest for 8 measures

(Repeat til fade)

|-----|-----|-----|
 --|-----|
 |.-----|-----5-----5-----5--|-----2-----2-----2
 --|-----|. |
 |-----5-----5-----5--|-----|-----|
 --|-----5-----5-----5--|
 |.-----|--3-----3-----3-----|--0-----0-----0-----|
 --|-----|. |
 |--3-----3-----3-----|-----|-----|
 --|--3-----3-----3-----|

Notes:

This follows the song exactly. It works just as well on a 4-string,
 just double the high D s. Have fun.