

Conformismo e Resistência
Blind Pigs

Tunning: EADGBe

Tabbed for one guitar

P.M = Palm Mute
/ = slide down
= slide up
h = Hamer on
p = Pull Off
~ = tremulo

Intro

A5 C#5 B5 E5

----66----99--
-77-44-99-77--
-55----77-----

Riff

A5 C#5 B5 E5

----66----99--
-77-44-99-77--
-55----77-----

D E A D E

-7777-9999-----7777-999...-
-5555-7777-777...--5555-777...-
-----555...-----
P.M...

Chorus

A C#/D A C#/D A C#/D E

----6/7777-----6/7777-----6/7777-99999999-
-444-4/5555--444-4/5555--444-4/5555-77777777-
-555-----555-----555-----

Riff

A5 C#5 B5 E5

```

|-----|
|-----|
|-----|
|----66----99--| x6
|-77-44-99-77--|
|-55----77-----|

```

D E A D E

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-7777-9999-----7777-999...-| x1
|-5555-7777-777...--5555-777...-|
|-----555...-----|
P.M...

```

Chorus

A C#/D A C#/D A C#/D E

```

|-----|
|-----|
|-----|
|----6/7777----6/7777----6/7777-99999999-| x2
|-444-4/5555--444-4/5555--444-4/5555-77777777-|
|-555-----555-----555-----|

```

Riff

D E A D E

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-7777-9999-----7777-999...-| x1
|-5555-7777-777...--5555-777...-|
|-----555...-----|
P.M...

```

Solo

```

|-17-17-17-14----14-----|
|-----17----17-15-14-15-14-----|
|-----16-14-16-14~-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-17-17-17-14----14-----|
|-----17----17-15-14-15-17-15-14----14-----|
|-----16----16-14~-|
|-----|
|-----|
|-----|

```

 --
 -----15/17-15-14-15-15/17-15-14-15-15-14----14-15-
 17-
 -16p14h16p14h16p14h16p14-16-14-16-----16

 --

 --

-----|
 -15-14----14-15-19-17h19p17~-|
-----16-----
 -----|
 -----|

Chorus

A C#/D A C#/D A C#/D E

-----6/7777-----6/7777-----6/7777-99999999-
-444-4/5555--444-4/5555--444-4/5555-77777777-
-555-----555-----555-----

B D#/E B D#/E B D#/E F#

-----8/9999-----8/9999-----8/9999-1111111111111111-
-999-6/7777-999-6/7777-999-6/7777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-
-777-----777-----777-----

End

F# E D# B B
-----		-----
-----		-----
-----		-----
-11-9-8-----		-----
--9-7-6-9~-		-9-
-----7~-		-7-