

## Del volar de las palomas

### Blops

Capodastro 2º espacio

Intro: MIm SI7 SOL DO RE RE7 SOL

MIm SI7 SOL  
A)El día ya se ha puesto, la flor que se cerró  
DO RE (RE7) SOL  
escondiéndome callada su corazón de olor.

A)La tarde ya se fue, tus ojos no me miran  
y mi paseo triste es una eternidad.

SI7 MIm RE7 SOL  
B)Yo vengo aquí a cantar la pena de mi dolor  
SI7 MIm SI7 MIm  
que es una pena tan chiquita que ni puedo entender yo  
RE7 SOL SI7 MIm  
que es una pena tan chiquita que ni puedo entender yo

A)El cielo se cristaliza, la luna parece rondar,  
mil estrellas distintas y no pretendo distinguir.

A)Mi pequeña mujer callada un silencio me dejó,  
los amigos desde lejos me hablan de su amor.

B)Yo vengo aquí a cantar la ceguera de mi ser  
/:que es una ceguera tan grande que ni la luz me deja ver:/'

LA MIm SI7 MIm  
C)Ven que te quiero decir ver, compartir, tanto querer,  
LA MIm SI7 MIm  
ven que tenemos los dos mirar, callar, tanto que hacer  
SI7 MIm RE7 SOL  
Y nos iremos los dos recogiendo grillos y piedras de los caminos  
SI7 MIm SI7 MIm  
para irlos después devolviendo por otros lejanos derroteros  
RE7 SOL SI7 MIm  
para irlos después devolviendo por otros lejanos derroteros.

A)Tú ya te fuiste tú quizás también te irás  
recorriendo esas playas, buscando sin cesar.

A)Y de tanto ir hurgando tu corazón florecerá  
si para ti ese día llega verá nuestra felicidad.

B)Yo vengo aquí a cantar del volar de las palomas  
/:que vuelan ciegamente para un día anidar:/'

A)Nuestras manos enredamos, rezamos sobre un colchón  
jugando con nuestras risas y llorando también.

A)Y vamos así luchando, a veces sin saber  
en qué acantilado profundo habremos de descender.

B)Yo vengo aquí a cantar esto que sabemos todos,  
/:sentir qué llevamos adentro como ternura o como dolor:/"

C)Ven, que te quiero decir, sobre tu hombro he de llorar.  
Ven que juntos tú y yo nos iremos así, cantando los dos.  
Silenciosamente, los ojos abiertos, las vertientes nos darán de beber  
/:y quizás así lograremos la paz de un amanecer:/"

Nota: Esta versión (original) es más larga que la de Eduardo Gatti y además  
cuanta con la participación de Angel Parra en el canto.