

Por qué hemos cambiado?

Braulio

C C* Dm
habìa un espejo manchado
G7 C
con amarillos del tiempo
C* Dm
y unas cortinas chillonas
G7 C
del màs barato cretona.
E7
Y una bombilla desnuda
Am
en un cuarto desconchado
F G C Am
y un catre desvencijado
Dm G C
que chirriaba lastimoso
F G C Am
lentamente o presuroso
Dm G C
segun fuera nuestro gozo.
C* Dm
Y sobre una mesa coja
G C
unos libros apiñados
C* Dm
que quedaban olvidados
G C
hasta bien entrado el curso
E7
y en un lugar preferente
Am
desde aquel portarretratos
F G C Am
estabas tù todo el rato
Dm G C
con un flequillo en la frente
F G C Am
sonriendo con recato
Dm G C Am
como quien dice presente, sì

F G C
como quien dice presente.

E7
Que edad tenìamos entonces
Am

porque diablo hemos cambiado
F G C Am
afuera pasaba el tiempo
Dm G C
y si llovìa o hacìa viento
F G C Am
nos tenìa sin gran cuidado
Dm G C
pues vivìamos el momento
Dm G C
aquel secreto momento
F G C
para amar y ser amado.

(la segunda parte lleva los mismos acordes)

Y en la pared solitario
un calendario atrasado
con un mayo trasnochado
cuando ya corrìa noviembre
y colgado en una esquina
con querubines alados
habìa un santito fisgòn
que nos miraba apenado
o francamente enojado
cuando hacìamos el amor, sì;
cuando hacìamos el amor.

Que edad tenìamos entonces.....