Broken Down Piece Of Junk Brian Setzer

C (RIFF)
I got a beat leather jacket
C (RIFF)
I got a broken down car
I?m gonna push it up the hill
If I can make it that far

CHORUS:

A Bb B C

Cause everything I own is a broken down piece of junk

ooh la la la ooh la la la

C (RIFF)

Got a broken Record player

C (RIFF)

I got a bird that won?t sing

And the buzzin? in my head

goes ring ring ring

CHORUS

(PART B)

F C

One man?s fortune, honey

G C

Is another man?s worst bad luck

F

If I ever crawl outta this hole alive

D

I?m gonna spend every last buck buck buck

C (RIFF)

I ain?t got a job

C (RIFF)

Live in a cheap hotel

The door ain?t got a lock

But I say what the hell

CHORUS

(SOLO- MESMA BASE : VERSO/CHORUS, 2X)
(PART **B**)

C (RIFF)

Now don?t misunderstand me

C (RIFF)

I got my moonshine mash

But if I made any money

It?d be gone in a flash

CHORUS (3X)

Obs: Escrever tablaturas dá muito trabalho e eu não sei bem como fazê-lo. Por isso adotei um sistema

mais simples de se escrever algum tema, riff ou solo que é de fácil entendimento:

Cada número de dois algarismos corresponde a corda e a casa onde a corda é apertada. Por exemplo:

53 (quinta corda, casa 3), 44 (quarta corda na quarta casa).

Assim fica mais fácil de escrever e de entender. Se aparecer o número 0 (por exemplo: 40)

é porque a corda deve ser tocada solta.

No começo dessa cifra, eu coloquei o Riff principal da música escrito dessa forma. Cada vez que $\,$

aparecer a palavra Riff entre parênteses, toque essa mesma seqüência.