

La copla baja del cerro
Bruno Arias

LAm SI7
La copla baja del cerro
MI7 LAm
Con su ramito de albahaca
FA SOL7 DO
los changos la están trayendo
 MI7 LAm
pa'l carnaval de Abrapampa.

Curtida de mil caminos

Con la tristeza se embriaga,

se moja con viento puna

y se mastica en las cajas.

REm SOL7 DO
Ya las doce de la noche
 SIb LAm
ya a las diez de la mañana,
REm SOL7 DO
la copla se va durmiendo
 MI7 LAm
en los parches de las cajas.

LAm SI7
No la dejen, no la dejen,
 MI7 LAm
no la dejen que se vaya.
REm SOL7 DO
El carnaval va muriendo
 MI7 LAm
por las calles de Abrapampa

La copla queda prendida

en las puertas de las casas,

como un farol de alegría

para una niña mimada.

Abran la puerta cantores

la copla invitada pasa

y en las gargantas copleras