Acordesweb.com

Singani Congani
Bruno Arias

```
G                              A     G
Singani congani todos tomando singani
                           A     G
vamos bailando a la rueda congani,
                     B7    Em
a la moda tomaremos singani.
G                          A     G
Vamos bailando a la rueda congani,
                     B7    Em
a la moda tomaremos singani.
G                     A     G
Con uvita de Camargo congani,
                      B7    Em
con uvita de Selocha singani.
G                     A     G
Con uvita de Camargo congani,
                      B7    Em
con uvita de Selocha singani.

C
Con limoncito y yelito
               D7    G  A     G
chupas riquito singani, congani
G
velay, cholay, chuflay, chunquita de amancay.
G                     A        G    A       G
Dos pasos p´elante y tres p´tras, bien machao,
                           A         G
duro como trenza i chola te has quedao.
                       A       G    A       G
Dos pasos p´elante y tres p´tras, bien machao,
                           B7        Em
duro como trenza i chola te has quedao.

G                              A     G
Singani congani todos tomando singani
                              A    G
el Pato, el Pancho y Gonchi congani
                     B7    Em
a la moda tomaremos singani.
G                             A    G
El Pato, el Pancho y Gonchi congani
                     B7    Em
a la moda tomaremos singani.
G                           A    G
Con los tigres de la Puna congani
                           B7    Em
```

```
Yavi, Villazón, la Quiaca singani.
G                           A    G
Con los tigres de la Puna congani
                           B7    Em
Yavi, Villazón, la Quiaca singani.

C
Con limoncito y yelito
               D7    G  A     G
chupas riquito singani, congani
G
velay, cholay, chuflay, chunquita de amancay.
G                    A        G    A       G
Dos pasos p´elante y tres p´tras, bien machao,
                           A         G
duro como trenza i chola te has quedao.
                      A       G    A       G
Dos pasos p´elante y tres p´tras, bien machao,
                           B7        Em
duro como trenza i chola te has quedao.
```