

Cuando tu me faltas

Buena Fé

B
Ay, lento voy,
E
qué lento voy.
G#
Por la borda vierto mi egoísmo,
E
con el optimismo de ver si ahora avanzo mejor
C#m
y sin él, quedo sin defensas
D#m
al terrible y dulce roce de tu piel.
E
Dime ahora, no calles, confiesa
F#
cómo descubriste dónde me ibas a doler.

B
Qué lento voy,
E
bien lento voy.
G#
Dónde diablos se perdió mi prisa
E
o es que fue tu risa cleptómana quien la robó.
C#m
Eres el castigo del destino
D#m
o eres el camino justo de la salvación.
E
Jugador que acabó como pieza,
F#
el perfecto proyecto
F# 7ma
del gran perdedor.

(Estribillo)

B
Ya andaría goloseando en otros besos,
E
de esos que de ilesos, ahora no saben a nada.
B
Recogiendo placeres y cuentos
E
como al descuido, caídos de anónimas faldas.
G#m

Ya andaría libre como el viento,
E
siendo un elemento de la madrugada,
C#m E
si no fuera por lo que yo siento
F# F# 7ma
cuando tú me faltas.

B
Ya bohemio siempre a todo gusto,
E
de locuras ebrio y el alma bien desaliñada,
B
confirmando que el amor no es eso
E
sino cuatro letras que andan desorganizadas.
G#m
Si supieras todo lo que has hecho,
E
todo lo que llenas, todo lo que matas.
C#m E
Si no fuera por lo que yo siento
F#
cuando tú me faltas.

Se hace un solo de guitarra

Se repite el estribillo