

Entre los escombros
Buenayunta

BUENAYUNTA

-Entre los escombros-

INTRO:

RIFF I (x8)

RIFF II (x4)

RIFF III(x1)

G RIFF IV

Te vi entre los escombros

D

con la cabeza hundida,
los gestos apagados,

G RIFF V

la vista defensiva.

Em

Ondulados los caminos perdidos,

C G RIFF VI

suspendiendo sentimientos

G RIFF VII

Atencion y confusiones

Em

que empujan el deseo
por negros sumideros

C

que con fuerza diluyen,

G D

y dividen a la gente.

Puente:

RIFF II (x4)

RIFF I (x4)

G RIFF IV

Las personas son como historias

D

empiezan y terminan,
tienen verdad, mentiras

G

y aveces no se cuentan

(RIFF V)Em

como las botellas

q equibocadas giran y muchos miran

C G RIFF VI

y todos callan.

G

Vengo sin pensar
 (RIFF IV)
que si voy no vuelvo,
Em
vuelvo pero pienso,
 C
en no haber venido al parecer
 G D
asi funciona el urbano.

Puente:
RIFF II(x2)
RIFF I

D
Sin ser juez, ni propio o ajeno
 (RIFF VIII)
de la causa o el misterio
D
las palabras y los hechos
 E*
no siempre tienen remedio.
C B
Pero creo en la excarcelacion,
C D
del alma y el cuerpo,
 E*
del alma y el cuerpo!
(?) A
Tiene su derecho.

SOLO

G RIFF IV
De nuevo entre los escombros
D
en la obra de tu vida,
que arduo construias
 G
y puede que se haga ruinas!
(RIFF V) Em
como las botellas
q equibocadas giran y muchos miran
C G RIFF VI
y todos callan
G
Vengo sin pensar
 (RIFF IV)
que si voy no vuelvo,
Em
vuelvo pero pienso,
 C
en no haber venido al parecer

G D

asi funciona el urbano.

Puente:

RIFF II (x2)

RIFF I

D

Sin ser juez, ni propio o ajeno

(RIFF VIII)

de la causa o el misterio

D

las palabras y los hechos

E*

no siempre tienen remedio.

C

B

Pero creo en la excarcelacion,

C

D

del alma y el cuerpo,

E*

del alma y el cuerpo

del alma y el cuerpo

C

del alma y el cuerpo

del alma y el cuerpo

D

del alma y el cuerpo!

B - A -G -F#- E

Tiene su derecho.

Final:

RIFF I (x8)

RIFF II(x1)

////////////////////////////////////

RIFF'S:

RIFF I

D-----

A--2--52--7/5-2-

E--0--30--5/3-0-

////////////////////////////////////

RIFF II:

D-----

A--2--5--2--7-2-2

E--0--3--0--5-0-0

P.M..... GOLPE

////////////////////////////////////

RIFF III:

D-----5-4-2---4-2-----

A---5-4-3-2-----5-----5-4-

E--3-----3-----

////////////////////////////////////

RIFF IV: // RIFF V:
D----- // D-----
A--5-4 // A--5-4-5-4
E--3-2 // E--3-2-3-2
////////////////////////////////////
RIFF VI: // RIFF VII:
D----- // D-----
A--5-4-2-4 // A--5-4-2
E--3-2-0-2 // E--3-2-0
////////////////////////////////////
RIFF VIII:
D----4545454----454545454----4
A--7-----7-----7--

NOTA: LA NOTA E* ES:

G----
D---9
A---7
E----