

Pequeña

Bufon

Intro: B

Eb B Gb
Chiquita, te llevaste la más bonita
B Abm B E
dejaste, en mi cama dos gotas de sangre
Dbm E
que se meten en mi cabeza cuando duermo
Dbm E
tratando de derribar todo nuestro imperio.
B Abm
Mi chiquita es así, mi chiquita es así,
B Abm
mi chiquita es así, mi chiquita es así.

B Ebm B
Mentiras, decís tan sólo porque estás herida
Ebm B Abm
te fuiste, en busca de un nuevo presidente
Dbm E
que le de vuelo a tus instintos más bizarros
Dbm E
entre marrones que manejan bien el canto,
Dbm E
sin conocer ni el bien ni el mal.

G A B
Lento y pesado el tiempo pasa,
G A B
furioso y lento el tren se va,
G A Bb E Db
lento y pesado el tiempo pasa y se vaaaa,
G A B
furioso y lento el tren se fue.

B Eb B
Chiquita, estás tratando de vender tu tienda
dejando sin más trabajo a tu fiel empleado
Dbm
cargándome lo más pesado en la mochila
E
y vos bailando livianita por la vida.
B Abm B Abm
Mi chiquita es así, mi chiquita es así.
B Ebm B
Pequeña, es la cabeza que tenés ahora
B Abm B E

cambiaste, volviendo donde perdiste tu honra
Dbm E
vas castigando al asteroide con cometas
Dbm
queriendo ser la más famosa y más jugosa,
E
sin pretender ni el bien ni el mal.

G A B
Lento y pesado el tiempo pasa,
G A B
furioso y lento el tren se va,
G A Bb E Db
lento y pesado el tiempo pasa y se vaaaa,
G A B
furioso y lento el tren se fue.

Base del solo: B Abm B Ab B

B Abm
Putita, es la ambición que mueve nuestras vidas
B Abm B Abm
pensamos, que las miserias curan las curitas
Dbm E
vamos mirando cómo se comen la fruta
Dbm E
mientras perdemos nuestra vida entre disputas
Dbm E
y vos no sos ni bien ni mal.

G A B
Lento y pesado el tiempo pasa,
G A B
furioso y lento el tren se va,
G A Bb Dbm
lento y pesado el tiempo pasa y se vaaaa,
G A
furioso y lento el tren
G A B
furioso y lento el tren se fue.

(Otra temazo de Bufón adaptado
para el fogón. Algunos detalles:
cuando canta y vos no sos ni bien
ni mal ,el G se toca un poco en el
maaaal , como que hace un enganche ahí
para seguir haciendo el estribillo, nada eso,
escuchando el tema se van a dar cuenta.
Ademàs, los acordes que aparecen como desfazados
de la letra son de pasaje, es decir,
apenitas se tocan, es para enganchar mejor)