

## La falsa moneda

Buika

(con cejilla en el segundo traste está igual que en el tono del disco.)

Am                    E                    Am  
Cruzaos los brazos pa' no matarla  
                         E                    Am  
cerraos los ojos pa' no llorar,  
Am  
temió ser débil y perdonarla  
                         E7                    Am  
y abrió las puertas de par en par.  
Am  
Vete mujer mala, vete de mi vera,  
                         E7                    E  
rueda lo mismito que una maldición,  
E  
que un día me permita que el gache que quieras  
                         Am                    E                    E7  
pague tus quereres, tus quereres pague  
                         Am  
con una traición.

Am  
Gitana, que tú serás  
Dm                    Am  
como la falsa moneda,  
Dm                    Am                    E7                    Am  
que de mano en mano va y ninguno se la queda,  
(bis)

Am                    E                    Am  
Besó los negros zarcillos finos  
                         E                    Am  
que allí dejara cuando se fue.  
Am

Y aquellas trenzas de pelo endrino  
                         E7                    Am  
que en otro tiempo cortó pa' él.

Am  
Cuando se marchaba, no intentó ni verla,  
                         E7                    E  
ni lanzó un quejío, ni le dijo adiós.  
E

Entornó la puerta y, pa' no llamarla,  
Am E E7  
se clavó las uñas, se clavó las uñas,  
Am  
en el corazón.

Estribillo:

Gitana que tú serás como la falsa moneda  
que de mano en mano va y ninguno se la queda,  
(bis).

(EL ÚLTIMO)

Dm Am E7  
Que de mano en mano va y ninguno se la queda