

El Teatro

Byron

D A
Ya Conozco, tu libreto
G D
Este acto, ya lo sé
G D
Reconozco que de actor lo tienes todo
E A
Ya ni modo continua en tu papel
D A
No me extraña, que te alejes
G D
Eso es parte, de tu show
G D
No me engañas así es que mientras lo aguante
E A
Adelante que comience la función
_
CORO
D A Bm
Ya estoy sentado en la butaca de enfrente de tu desfachatez
G E A
Y me doy cuenta que el papel de inmaduro me ha tocado otra vez
D A Bm
El primer acto lo compartes conmigo solo para pelear
G E A
En el segundo haces mutis de pronto y no vuelves a hablar
D F#m Bm
En el tercero es cuando siempre me entero de tu infidelidad
G A D
Con el teatro de tu amor me has mostrado... como debo de actuar
_
D A
Que talento, que cinismo
G A
Venga un oscar, para tí
G D
Tu argumento me lo sé ya de memoria
E A
Valla historia la que inventas para mí
D A
No remedias, con tus cuentos
G D
Mis heridas, de mujer
G D
Tu comedia ya no quiero soportarla
E A
Ve a contarla con la que dormiste ayer

_

CORO