

Chocolate

C-Funk

intro

```
G | |-----| |
D | |-----| | x3
A | |-----| |
E | |--5/0-----| |
```

```
-----SLAP-----
G | |-----| |
D | |-----5H7-----| |
A | |-----0H1-----| |
E | |--5/0-----3/4/5-----| |
```

```
-----slap-----
G | |-----| |
D | |-----| |
A | |-0H1-0H1-0H1-0H1-0H1-0H1/13/0-| |
E | |-----| |
```

Wacha cuando yo mire...

```
G | |-----| |
D | |--3--2-----| |
A | |-----3/5-5-5-3-----0-----| |
E | |-1--0-----5-3-1--3-1-----| |
```

```
G | |-----5-----| |
D | |--3--2-----5--7-----| |
A | |-----3/5-----3/5H7-----| |
E | |-1--0-----3H5-----| |
```

TODO ESTO 2 veces

```
G | |-----| |
D | |--3--2-----| |
A | |-----3/5-5-5-3-0-5-3-0-5-3-0-----| |
E | |-1--0-----| |
```

```
G | |-----| |
D | |--3--2--5-5-----7--5-----| |
A | |-----7-----| |
E | |-1--0--3-3--5-----| |
```

y cambialo por esto al final de la segunda

```

G | |-----| |
D | |---3---2-----| |
A | |-----4-----| |
E | |-1---0---3-3-3-----| |

```

segunda parte

```

G | |-----7-5/9-----|
D | |-----|
A | |-3-x-x-3-4-x-x-4-5--7-----|
E | |-----|

```

```

-----6/8-| |
-----| |
-----5-4-3-5-3---3-2-1-1/3-3-4-4--| |
5-x-3-----1-----| |

```

```

G | |-----7-5/9-----|
D | |-----|
A | |-3-x-x-3-4-x-x-4-5--7-----|
E | |-----|

```

```

-----5-5-6-6-| |
-----| |
-----5-4-3-5-3---3-2-1-1/3-3-4-4--| |
5-x-3-----1-----| |

```

algunas veces se alargan un poco  
un poco mas las notas, pero eso se saca a oido

Wacha cuando yo mire...

```

G | |-----| |
D | |---3---2-----| |
A | |-----3/5-5-5-3-----0-----| |
E | |-1---0-----5-3-1---3-1-----| |

```

```

G | |-----5-----| |
D | |---3---2-----5---7-----| |
A | |-----3/5----3/5H7-----| |
E | |-1---0-----3H5-----| |

```

TODO ESTO 2 veces

```

G | |-----| |
D | |---3---2-----| |
A | |-----3/5-5-5-3-0-5-3-0-5-3-0-----| |
E | |-1---0-----| |

```

G | |-----| |  
D | |---3---2--5-5---7---5-----| |  
A | |-----7-----| |  
E | |-1---0---3-3---5-----| |

sigue asi hasta despues del punteo. luego, vuelve  
a la segunda parte pero con slap  
despues de eso, vuelve a esta parte  
pero con slap en las fa y mi y con algunas variaciones  
luego de los fa y mi, jugar con las escalas

<https://www.youtube.com/watch?v=w1QudoU-fSA> de aqui me base