

**Me quede sin ti**  
**Cabales**

B C#m  
Me desperté una mañana por unos gritos de más  
F#7 B  
me reprochaste la noche que yo no te quise dar  
E  
Y esa boquita tan dulce nunca dejaba de hablar  
B F#7 B B7  
eran problemas de amores y algunas copas de más.  
E B F#7 B  
eran problemas de amores y algunas copas de más.

Usted se ha ido llorando por no querer entender  
que mi amante es mi guitarra, pero mi amor es de usted.  
Y se ha llevado mis cosas, como un mendigo quedé  
vagando solo en las calles por una ingrata mujer. (BIS)

B  
Y ahora me quedé sin ti,  
F#7  
me quedé sin tinto para tomar  
E B  
y todavía me sobran |  
F#7 B | BIS  
como diez noches de carnaval. |

Y ahora me quedé sin ti,  
me quedé sin tinto para tomar  
y todavía me sobran |  
como diez noches de carnaval. | BIS

Pero al final del camino yo no sé quién pierde más  
será usted porque se ha ido o yo porque ya no está.  
Tal vez extrañe sus besos, pero es la cruel realidad  
yo me he quedado sin verla y alguien me ha de consolar. (BIS)

Y ahora me quedé sin ti,  
me quedé sin tinto para tomar  
y todavía me sobran |  
como diez noches de carnaval. | BIS

Y ahora me quedé sin ti,  
me quedé sin tinto para tomar  
y todavía me sobran |  
como diez noches de carnaval. | BIS