

Sampa
Caetano Veloso

Intro: D7(9) Abm6 G7 C7 G7(9/13-)

D7(9) Abm6 G7 C7

```

E|-0-0-0-5---5-5-----/
B|-----4---4-4-3-----3-1-----0--/
G|-5-----4-----4-5-----0----/
D|-4-----3-----3-----2-----/
A|-5-----0-----3-----/
E|-----4-----3-----/

```

G7(9/13-)

```

E|-----5-----/
B|-1p0-----4-----/
G|-----0-----4-----/
D|-----2---3-----/
A|-----/
E|-----3-----/

```

(parte I)

C7 Bm7(11) E7(9-) Am(7M) Am7 Gm7 C7(9-)

Alguma coisa acontece no meu coração

F7 A7 Dm7

Que só quando cruza a Ipiranga e a avenida São João

G7 G#° Am7

É que quando eu cheguei por aqui eu nada entendi

D7(9)

Da dura poesia concreta de tuas esquinas

Dm7 G7 G7(13-)

Da deselegância discreta de tuas meninas

C7 C7 F7 F#°

Ainda não havia para mim Rita Lee, a tua mais completa tradução

C/G A7(13-) Dm7(9) G7(13-) E7(9-) A4(7) A7

Alguma coisa acontece no meu coração

D7(9) Abm6 G7 C7 G7(9/13-)

Que só quando cruza a Ipiranga e a avenida São João

(parte II)

C7 Bm7(11)

Quando eu te encarei frente a frente

E7(9-) Am(7M) Am7 Gm7 C7(9-)

não vi o meu rosto

F7 A7 Dm7

Chamei de mau gosto o que vi, de mau gosto o mau gosto

G7 G#° Am7

É que Narciso acha feio o que não é espelho

D7(9)

E a mente apavora o que ainda não é mesmo velho

Dm7 G7 G7(13-)

Nada do que não era antes quando não somos mutantes

C7 C7 F7

E foste um difícil começo, afasto o que não conheço

F#°

E quem vem de outro sonho feliz de cidade

C/G A7(13-) Dm7(9) G7 E7(9-) A4(7) A7

Aprende depressa a chamar-te de realidade

D7(9) Abm6 G7 C7 G7(9/13-)

Porque és o avesso do avesso do avesso do avesso

(parte III)

C7 Bm7(11) E7(9-) Am(7M) Am7 Gm7 C7(9-)

Do povo oprimido nas filas, nas vilas, favelas

F7 A7 Dm7

Da força da grana que ergue e destrói coisas belas

G7 G#° Am7

Da feia fumaça que sobe apagando as estrelas

D7(9)

Eu vejo surgir teus poetas de campos e espaços

Dm7(9) G7 G7(13-)

Tuas oficinas de florestas, teus deuses da chuva

C7 C7 F7

Pan-américas de Áfricas utópicas, tórumulo do samba

F#°

Mais possível novo quilombo de Zumbi

C/G A7(13-) Dm7(9) G7(13-) E7(9-) A4(7) A7

E os novos baianos passeiam na tua garoa

D7(9) Abm6 G7 C7

E os novos baianos te podem curtir numa boa

(tabs)

(1ª verso)

(parte 1)

C7 Bm7(11) E7(9-)

E|-0--0----0-0----0----1-----/

B|-0--0----0-3----3----3-----/

G|-0--0----0-2----2----1-----/

D|-----/

A|-3-----2-----/

E|-----3-----0-----/

(parte 2)

Am7 Am7 Gm7 C7(9-)

```

E|-----/
B|-1--1---1-3---3---2-----/
G|-1--1---0-3---3---3-----/
D|-2--2---2-3---3---2-----/
A|-0-----3-----/
E|-----0---3-----/

```

(2° verso)

(parte 1)

F7 A7

```

E|-----/
B|-1--1---1-2---2---2-----/
G|-2--2---2-0---0---0-----/
D|-2--2---2-2---2---2-----/
A|-----0---0-----/
E|-1-----1-----/

```

(parte 2)

Dm7

```

E|-1--1---1-1---1---1-----/
B|-1--1---1-1---1---1-----/
G|-2--2---2-2---2---2-----/
D|-0-----0-----/
A|-----0---0-----/
E|-----/

```

(3° verso)

(parte 1)

G7 G#°

```

E|-----/
B|-----3---3-3---3---3-----/
G|-----4---4-4---4---4-----/
D|-----3---3-3---3---3-----/
A|-0-----/
E|---4-3---3---4---4-----/

```

(parte 2)

Am7

```

E|-----/
B|-1--1---1-1---1---1-----/
G|-0--0---0-0---0---0-----/
D|-2--2---2-2---2---2-----/

```

A| -0-----0-----/

E| -----0-----0-----/

(4ª verso e 5ª verso)

D7(9)

E| -----/

B| -----5-5---5-5---5-5---5-5---5-5---5-5-|

G| -----5-5---5-5---5-4---5-5---5-5---5-5-|

D| -----4-4---4-4---4-4---4-4---4-4---4-4-|

A| -3-4-5-----5-----5-----/

E| -----5-----5-----5-----/

Dm7 G7 G7(13-)

E| -----/

B| ---5-5---5-5-6--6---6-6---3---4-----/

G| ---5-5---5-5-5--5---5-5---4---4-----/

D| ---4-4---4-4-3--3---3-3---3---3-----/

A| -5-----5-----/

E| -----5-----5---3---3-----/

(6º verso)

(parte 1)

C7 C7

E| -----/

B| -5--5---5-5---5---5-----/

G| -4--4---4-4---3---3-----/

D| -5--5---5-5---5---5-----/

A| -3-----3-----3-----/

E| -----/

(parte 2)

F7 F#º

E| -----/

B| -1--1---1-1---1---1-----/

G| -2--2---2-2---2---2-----/

D| -2--2---2-2---1---1-----/

A| -----/

E| -1-----1-----2-----2-----/

(7º verso)

(parte 1)

C/G A7(13-) Dm7(9) G7(13-)

```

E|-0-----/
B|-1-----6-----5-----4-----/
G|-0-----6-----5-----4-----/
D|-2-----5-----3-----3-----/
A|-3-----0-----5-----/
E|-3-----3-----/

```

(parte 2)

E7(9-) A4(7) A7

```

E|-----/
B|----3--3--3--3--3--3--2--2-----2-----/
G|----1--1--1--1--1--0--0--0-----0-----/
D|----3--3--3--3--3--2--2--2-----2-----/
A|-----0-----0-----/
E|-0-----0-----/

```

(8° verso)

(parte 1)

D7(9) Abm6 G7 C7

```

E|-----0---0-0-----/
B|-5--5---5-4---4---3---0---0-0-----/
G|-5--5---5-4---4---4---0---0-0-----/
D|-4--4---4-3---3---3-----/
A|-5-----3---3-----/
E|-----5---4---3-----/

```

(parte 2)

G7(9/13-)

```

E|---5-5-----/
B|---4-4-----/
G|---4-4-----/
D|---3-3-----/
A|-----/
E|-3-----/

```

```

E|-----/
B|-----/
G|-----/
D|-----/
A|-0-----0-----/

```

E|-----0-----0-----|

E|-----|
B|---1-1-1---1-1-1-----1-----1-----|
G|---2-2-2---2-2-2-----2-----2-----|
D|---2-2-2---2-2-2---2-----2-----|
A|-0-----0-----|
E|-----0-----0-----|

E|-----|
B|---1---1---1---1---1---1---1---1---1-----|
G|---2---2---2---2---2---2---2---2---2-----|
D|---2---2---2---2---2---2---2---2---2-----|
A|-0-----0-----|
E|-----0-----0-----|

E|-----|
B|-----1-----1---1-----1-----1---1-----|
G|-----2-----2---2-----2-----2---2-----|
D|-----2-----2---2-----2-----2---2-----|
A|-0-----0-----|
E|-----0-----0-----|

E|-0-----0-----0---0-0---0---1-1-1-----|
B|-0-----0-----0---3-3---3---3-3-3-----|
G|-0-----0-----0---2-2---2---1-1-1-----|
D|-----|
A|-3-----2-----|
E|-----3-----0-----|

E|-----|
B|-----1-----1---3-----3-----2-----1-----|
G|-----1-----0---3-----3-----3-----2-----|
D|-----2-----2---3-----3---2-----2-----|
A|-0-----3-----|
E|-----0-----3-----1-----|