

En aquel hotel jamaicano
Café Quijano

Em D
Lo malo que tiene el pasado,
C B7
Es que nunca lo puedes negar...
INTRO:Em D C B7 (X3)

Em D
Tranquilo entre rastafaris,
C B7
Y hablando suajili muy raro,
Em D C B7
Con mi amigo el americano, abogado recién graduado,
Em D C B7
Su madre le tiene prohibido viajar a cierto lugares,
Em D C B7
;no te montes en los autocares de negril hasta montego!

Em D C B7
En el taxi de un jamaicano con mucho miedo nos montamos,
Em D C B7
Se fumaba un cigarro muy largo,Los ojos rojos,Y casi cerrados
Em D C B7
Por la izquierda de la carretera,Por llamarla de alguna manera,
Em D C B7
Las cabras, palmeras y perros se ríen de los extranjeros.

ESTRIBILLO

D G B7 Em
Y en aquel hotel jamaicano,Las mujeres van con marido,
D G B7 Em
Los maridos se quedan mirando,Como juegan a lo prohibido;
D G B7 Em
Y en aquel hotel jamaicano,Hay desfile de togas y ramos,
D G B
Hay detalles de lujo romano,Hay señoras, señores,
B7 Em
Que visten disfraces,Que sufren deslices que no dejan cicatrices.

Em D C B7
Al mítico hotel hedonismo,Con trajes de gala llegamos,
Em D C B7
Las señoras no tienen vestido Tienen toga y laureles en ramo;
Em D C B7
Ciertas cosas no están en los libros.Ni en folletos que venden pasión,
Em D C B7
Hay sujetos que no se han descrito,Ni siquiera en la imaginación.

D G B7 Em
Y en aquel hotel jamaicano,Las mujeres van con marido,

