

Bohemio Loco
Calibre 50

Cuando escucho esta cancion me fui directamente a sacarla
y me lleve la grata sorpresa
que no estaba transcrita asi que pss,,, me dedique a sacarla y aqui esta
Espero que sea de su agrado por qe a mi me gusto mucho c:
Es para ti Daniela c:

Intro
G# Fm C# D#7

Versos
G#
Ando borracho desde hace 3 meses
Fm
Porque mi vieja me mando a la goma,
C#
Y es que uno nunca sabe lo que tiene
D#7
Lo bueno casi nunca se valora..

G#
Ando arrastrándome por los caminos,
Fm C#
De la locura y del aburrimiento, traigo

Un desmadre con mis sentimientos
D#7
Que no se controlar..

Pre-Coro
C#
No dijo nada y estaba cansada,
Fm
De tantas promesas que nunca cumplí,
C#
Tú no trabajas y así yo no puedo, pues
D#7
Ese es tu pedo yo le respondí..

Coro
G#
Soy un bohemio loco, quizás te diste
Fm C# D#7
Cuenta, poeta de tercera, fragil de corazón..

G# Fm
Soy un bohemio loco, que quiso ser persona

C#

Junto a ti, perdón si en el intento te

D#7

Fm

Hice perder el tiempo, las cosas son así..

G# Fm C# D#7

Versos

G#

Ando borracho desde hace 3 meses,

Fm

C#

Soy primo hermano de la mala vida y es

D#7

Que tus ojos son la medicina contra la

Depresión..

G#

Mi corazón esta peliando a muerte,

Fm

Pero mi orgullo cabe en un estadio,

C#

No puedo hallar en ningun diccionario

D#7

La palabra PERDON..

Pre-Coro

C#

No dijo nada y estaba cansada,

Fm

De tantas promesas que nunca cumplí,

C#

Tú no trabajas y así yo no puedo, pues

D#7

Ese es tu pedo yo le respondí..

Coro

G#

Soy un bohemio loco, quizás te diste

Fm

C#

D#7

Cuenta, poeta de tercera, fragil de corazón..

G#

Fm

Soy un bohemio loco, que quiso ser persona

C#

Junto a ti, perdón si en el intento te

D#7

G# G#7

Hice perder el tiempo, las cosas son así..

C#

D#7

Perdon si en el intento te hice perder el tiempo

Fm

las cosas son asi...

Final

G# Fm C# D#7

G# Fm C# D#7...

Yo la toco con acordes derivados del bajo sexto,,, a mi me gusta mas como se oye y aqui se los dejo por si quieren tocarla asi
De todas maneras con los acordes que salen arriba se oye bien c:

G#m	E-x	C#m	E-x	D#m7	E-x
	B-4		B-6		B-4
	G-5		G-6		G-6
	D-6		D-3		D-5
	A-x		A-4		A-6
	E-x		E-x		E-x

El Fm si lo toco igual con cejilla c: Eso si con todo y bajeos c: