

Las Ultras
Calibre 50

Recomiendo usar acordes tipo bajo quinto o bajo sexto.

INTRO: DO# DOm SOL# Mib7

Unas ultras pa' la sed
DO# Mib7 SOL#
¿cómo la ve cuñado si empezamos de una vez?
DO# Mib7 SOL#
y nos vamos para el rancho pa' quitarnos el estrés
DO# Mib7-DO#-Mib7
y jalamos la bandona con unas plebonas hasta amanecEEEEEEEEer

Unas ultras pa' la sed
DO# Mib7 SOL#
pa' matar el calorón en Culiacán saben más bien
DO# Mib7 SOL#
pa' bailar el español un corridón le sabe bien
DO# Mib7-DO#-Mib7
saca una fría de abajo que pa' lo caliente nomás el caféEEEEEEEE

SOL# DO#
Qué bonito oigo la banda
Mib7 SOL# Sibm
son las cosas que me encantan
Mib7
la vida es pa' disfrutarse que pa' eso uno trabaja
SOL#
y unas ultras pa' la sed

PUENTE MUSICAL: DO# Mib7 SOL# (x2) RE# FA7-RE#-FA7

Unas ultras pa' la sed
DO# Mib7 SOL#
ya voy agarrando viada la plástica está de diez
DO# Mib7 SOL#
nos gusta la desvelada, ya con esta llevo cien
DO# Mib7-DO#-Mib7
ando feliz de la vida porque las cosas salen más que bieEEEEEEen

SOL# DO#
Qué bonito oigo la banda
Mib7 SOL# Sibm
son las cosas que me encantan

Mib7

la vida es pa' disfrutarse que pa' eso uno trabaja
SOL#
y unas ultras pa' la sed

OUTRO: DO# Mib7 SOL# (x2) DO# Mib7-DO#-Mib7 SOL#

NOTA: El bajeo que hace la tuba siempre que el cantante termina de decir unas ultras pa' la sed es así:

e-----

B-----

G-----

D-----

A-----5--6---

E--6-6--8-----

El bajeo es para caer en RE#