

Las Ultras
Calibre 50

Recomiendo usar acordes tipo bajo quinto o bajo sexto.

INTRO: RE DO#m LA MI7

Unas ultras pa' la sed
RE MI7 LA
¿cómo la ve cuñado si empezamos de una vez?
RE MI7 LA
y nos vamos para el rancho pa' quitarnos el estrés
RE MI7-RE-MI7
y jalamos la bandona con unas plebonas hasta amanecEEEEEEEEER

Unas ultras pa' la sed
RE MI7 LA
pa' matar el calorón en Culiacán saben más bien
RE MI7 LA
pa' bailar el español un corridón le sabe bien
RE MI7-RE-MI7
saca una fría de abajo que pa' lo caliente nomás el caféEEEEEEEEEE

LA RE
Qué bonito oigo la banda
MI7 LA SIm
son las cosas que me encantan
MI7
la vida es pa' disfrutarse que pa' eso uno trabaja
LA
y unas ultras pa' la sed

PUENTE MUSICAL: RE MI7 LA (x2) RE# FA7-RE#-FA7

Unas ultras pa' la sed
RE MI7 LA
ya voy agarrando viada la plástica está de diez
RE MI7 LA
nos gusta la desvelada, ya con esta llevo cien
RE MI7-RE-MI7
ando feliz de la vida porque las cosas salen más que bieEEEEEEEN

LA RE
Qué bonito oigo la banda
MI7 LA SIm
son las cosas que me encantan

MI7

la vida es pa' disfrutarse que pa' eso uno trabaja

LA

y unas ultras pa' la sed

OUTRO: RE MI7 LA (x2) RE MI7-RE-MI7 LA

NOTA: El bajeo que hace la tuba siempre que el cantante termina de decir unas ultras pa' la sed es así:

e-----

B-----

G-----

D-----

A-----5--6---

E--6-6--8-----

El bajeo es para caer en RE#